

PLAN DE ÁREA

CATEDRA DE LA PAZ



Actualizado por:
LIC. SANDRA MILENA PARRA BOHOQUEZ
ING. RUBÉN DARÍO ACUÑA VELANDIA
ING. CARLOS RAFAEL DÍAZ DÍAZ

CONTENIDO

	Pág.
1. INTRODUCCION.....	3
2. JUSTIFICACIÓN.....	3
3. OBJETIVOS Y METAS DE APRENDIZAJE.....	3
3.1 OBJETIVO GENERAL.....	3
3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	3
3.3 OBJETIVOS COMUNES.....	4
3.4 METAS DE APRENDIZAJE.....	4
4. MARCOS DE REFERENCIA.....	5
4.1 MARCO LEGAL.....	5
4.2 MARCO CONTEXTUAL.....	6
4.3 MARCO CONCEPTUAL.....	6
5. METODOLOGIA.....	7
6. RECURSOS DE APRENDIZAJE.....	7
7. INTENSIDAD HORARIA SEMANAL.....	7
8. EVALUACIÓN.....	8
8.1 EVALUACIÓN FORMATIVA.....	8
8.2 EVALUACIÓN SUMATIVA.....	8
8.3 EVALUACIÓN DIAGNOSTICA.....	8
8,4 AUTOEVALUACIÓN.....	8
8.5 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:.....	8
8.6 ARTICULACIÓN SIEE.....	8
9. DIAGNÓSTICO AÑO 2022.....	8
10 PLANEACION CURRICULAR.....	8
GRADO PREESCOLAR.....	9
GRADO PRIMERO.....	13
GRADO SEGUNDO.....	17
GRADO TERCERO.....	22
GRADO CUARTO.....	26
GRADO QUINTO.....	30
GRADO SEXTO.....	34
GRADO SEPTIMO.....	37
GRADO OCTAVO.....	42
GRADO NOVENO.....	46
GRADO DECIMO.....	49
GRADO ONCE.....	53
BIBLIOGRAFIA.....	57

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

1. INTRODUCCION

En Colombia, el decreto 1038 en el Artículo 1, decreta la Cátedra de la Paz como obligatoria en todos los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de carácter oficial y privado. Cátedra que según la UNESCO es entendida como el “proceso de promoción de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para lograr cambios de comportamiento que permitan a niños y niñas, jóvenes y adultos prevenir los conflictos y la violencia, tanto manifiestos como estructurales, resolver los conflictos pacíficamente y crear las condiciones propicias para la paz, ya sea en un nivel intrapersonal, interpersonal, intergrupala, nacional o internacional” (UNESCO, 2000).

En el presente documento se encuentran los principales temas a incluir en la enseñanza de la cátedra para la paz, según lo reglamentado en el decreto 1038 en el cual se identifican 12 temas agrupados en 6 categorías. Que buscan generar reflexión y diálogo sobre el desarrollo sostenible, la cultura de la paz y el mejoramiento de la calidad de vida de la población.

Así mismo partiendo de que la ley 1732 del 2014 en su Artículo 1 establece la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas como una asignatura independiente. La institución educativa técnica agropecuaria de Viracacha en su plan de estudios asignó un espacio de 1 hora semanal para impartir la asignatura de cátedra de la paz en cada uno de los grados. Donde los docentes encargados de la asignatura orientarán el desarrollo de unidades y guías planeadas para cada periodo del año escolar según los desempeños sugeridos por grado. Se trabajan las actividades básicas, prácticas y de aplicación con la familia buscando así la participación e integración de ésta en el trabajo escolar.

2. JUSTIFICACIÓN

Tal como se enuncia en las Orientaciones Cátedra para la paz del MEN “La Educación para la Paz es una necesidad en cualquier país. {... esta necesidad es aún más urgente en países como Colombia, dados sus altos niveles de violencia y dado el momento histórico actual en el que es posible que se logre terminar, por medio de un proceso de negociación, un conflicto armado que ha durado más de cinco décadas. Por tal razón se hace necesario que desde las Instituciones Educativas se ayude a las nuevas generaciones a aprender a relacionarse de maneras mucho más pacíficas, incluyentes y democráticas que como ha sido en las anteriores generaciones. Así mismo, es importante promover actitudes, creencias y prácticas consistentes con culturas de paz, especialmente en los contextos en los que las prácticas de exclusión, agresión y violencia han sido comunes}.

Además, la formación en educación para la paz significa contribuir a la consolidación de ciudadanos y ciudadanas capaces de asumir roles activos para generar cambios en sus comunidades, y en la sociedad en general, usando siempre mecanismos democráticos y pacíficos, además de relacionarse pacíficamente con los demás, cumplir las normas y exigir sus derechos y respetar los de los demás. Es así que desde la asignatura de cátedra de la paz se preparará a los estudiantes de Preescolar a grado Undécimo para que desarrollen las competencias argumentativas, prepositivas e interpretativas y puedan elaborar sus propios conocimientos.

3. OBJETIVOS Y METAS DE APRENDIZAJE

3.1 OBJETIVO GENERAL

La Cátedra de la Paz tendrá como objetivo crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de la paz y el desarrollo sostenible que contribuya al bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población. (Artículo 1, párrafo 2 de la ley 1732 del 1 de septiembre del 2014).

3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Conocer la importancia de la cátedra de la paz para convivir tranquilamente buscando el desarrollo y progreso para una vida digna.
- Promover en las niñas, niños, adolescentes y toda la comunidad educativa de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria del municipio de Viracacha, el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para lograr cambios de comportamiento que permitan prevenir los conflictos y la violencia, tanto manifiestos

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

como estructurales, resolver los conflictos pacíficamente y crear las condiciones propicias para la paz, ya sea en un nivel intrapersonal, interpersonal e intergrupales.

- Resaltar el cumplimiento de los derechos humanos, sexuales y reproductivos para tener un buen ambiente que gire en el ejercicio de los valores humanos.
- Orientar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la paz la cultura, la educación, la vida, y los derechos humanos, sexuales y reproductivos.

3.3 OBJETIVOS COMUNES

Son Objetivos comunes de todos los niveles según el artículo 13 ley 115.

- Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad;
- Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable;
- Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional;
- Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional;
- Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo.
- Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

3.4 METAS DE APRENDIZAJE

Al finalizar el año 2023 el 100% de los estudiantes de la sede aprobarán el total de metas de comprensión planteadas en este plan de área, con un conocimiento claro de cada uno de los tópicos que se les presentan.

PREESCOLAR: Los estudiantes regulan su comportamiento autónomamente, a partir de la identificación y manejo de sus emociones básicas, y el reconocimiento de quiénes son y qué los diferencia de otros.

PRIMERO: Los estudiantes son capaces autónomamente de reconocer que ellos y sus compañeros tienen derechos, y los defienden a partir del desarrollo de la empatía, el cuidado y la autorregulación.

SEGUNDO: Los estudiantes son capaces, autónomamente, de reconocer la agresión y sus consecuencias, así como evitar agredir y que otros agredan.

TERCERO: Los estudiantes manejan autónomamente los conflictos con sus compañeros, sin agresión, y actúan frente a los conflictos de otros para promover su desescalamiento y resolución pacífica.

CUARTO: Los estudiantes son capaces, autónomamente, de comprender que el acoso escolar es un tipo de agresión que se da repetida y sistemáticamente, con desbalance de poder entre el que está agrediendo y el que está siendo agredido, y desarrollan habilidades para rechazarlo y detenerlo, así como para defender y apoyar a quienes han sido agredidos, y acercarse a los demás, sin rechazarlos ni excluirlos.

QUINTO: Los estudiantes son capaces de utilizar autónomamente técnicas de negociación para manejar sus conflictos y técnicas básicas de mediación para ayudar a otros a manejar sus conflictos.

SEXTO: Genera diferentes opciones para protegerse de los posibles riesgos que traen las TIC a su vida. Reconoce y pone en práctica competencias para dar respuesta asertiva en situaciones en las que es agredido por medios virtuales. Conoce las características y posibles consecuencias de diferentes tipos de manejo de un conflicto virtual y sus diferencias con situaciones de ciberacoso.

SEPTIMO: Reconoce que puede ser un agente de cambio social en su sociedad. Comprende que todos somos diferentes y que estas diferencias no pueden ser excusas para discriminar o acosar a otros.. Realiza seguimiento a su desempeño como mediador

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

para identificar sus fortalezas y los aspectos que necesita mejorar

OCTAVO: Comprende cómo la identidad de los grupos a los que pertenece influye en sus actitudes, decisiones y comportamientos. Identifica creencias que legitiman la discriminación en contextos globales a través de diferentes formas de comunicación, y hace una valoración crítica de esas creencias. Identifica creencias que legitiman la discriminación en contextos globales a través de diferentes formas de comunicación, y hace una valoración crítica de esas creencias. Reconoce que puede ser un agente de cambio social en su sociedad

NOVENO: Conoce y analiza las características de una relación de pareja en donde hay desequilibrio de poder, inequidad y abuso. Conoce el proceso de perdón y su relación con distintas opciones de reconciliación (perdonar pero no seguir con ningún tipo de relación, perdonar para reconstruir la relación, perdonar y seguir una relación pero no de pareja). Se reconoce como agentes de cambio social a través de la identificación, planeación y ejecución de acciones de impacto

DECIMO: Analiza críticamente distintas formas de ejercer el liderazgo en la historia y en la actualidad y opta por aquellas que propicien la convivencia pacífica. Compara el rol de las identidades partidistas del periodo de La Violencia, con procesos identitarios actuales, y orienta sus acciones hacia el reconocimiento de formas de ser y vivir incluyentes y respetuosas. Destaca el papel de los estereotipos en distintos momentos históricos, su papel en prácticas de exclusión social y discriminación, y propone, a cambio, acciones afirmativas e incluyentes en y desde la escuela. Analiza críticamente distintas formas de ejercer el liderazgo en la historia y en la actualidad y opta por aquellas que propicien la convivencia pacífica. Valora iniciativas de paz en medio del conflicto interno en Colombia, que vinculan a la escuela, destacando valiosos aprendizajes para la inclusión social y la convivencia pacífica en su contexto escolar.

ONCE: Reconoce el carácter multiétnico y pluricultural del país y utiliza los mecanismos de participación ciudadana, para contribuir a la construcción de una sociedad más justa, incluyente y democrática. Reconoce que las experiencias internacionales son un insumo valioso para comprender los procesos de negociación y construcción de paz en Colombia. Comprende las conexiones entre su entorno local y el mundo globalizado a partir de los asuntos ambientales y se reconoce como un ciudadano del mundo, con responsabilidades que van más allá de las fronteras nacionales

4. MARCOS DE REFERENCIA

4.1 MARCO LEGAL

Decreto 1038 de mayo de 2015, por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz. Artículo 1°: “La Cátedra de la Paz será obligatoria en todos los establecimientos educativos de preescolar, básica y media de carácter oficial y privado, en los estrictos y precisos términos de la Ley 1732 de 2014 y de este decreto.

Ley 1732 de 2014: Establece el carácter obligatorio de la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país, y señala que el desarrollo de dicha asignatura se ceñirá a un pensum académico flexible, el cual será el punto de partida para que cada institución educativa lo adapte de acuerdo con las circunstancias académicas y de tiempo, modo y lugar que sean pertinentes.

Que resulta necesario que las instituciones educativas de preescolar, básica y media, al momento de implementar y desarrollar la Cátedra de la Paz, se articulen con otras instancias definidas por el Legislador y que tienen competencias en similares asuntos, como es el “Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar”, creado por la Ley 1620 de 2013, que tiene varios objetivos, entre el que se destaca en su artículo 4.3: “Fomentar y fortalecer la educación en y para la paz, las competencias ciudadanas, el desarrollo de la identidad, la participación, la responsabilidad democrática, la valoración de las diferencias y el cumplimiento de la ley, para la formación de sujetos activos de derechos”;

Decreto 1038 de 2015, “por el cual se reglamenta la Cátedra de la Paz”, y en el cual se indican los objetivos de la Cátedra: “deberá fomentar el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social,

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

promover la prosperidad general y garantizarla efectividad de los principios, derechos y deberes consignados en la constitución” (Artículo 2)

Ley 1620, artículo 8°:

Lineamientos y articulación con el Sistema Nacional de Convivencia Escolar.

Artículo 22 de la Constitución Política de Colombia:

“Que la paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento”.

Artículo 41 constitucional:

“Que el estudio de la Constitución es obligatorio en todas las instituciones educativas oficiales y privadas”.

Numeral 10 del artículo 5° de la Ley 115 de 1994:

La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación”

Artículo 14, literal d, de la Ley 115 de 1994:

“La educación para la justicia, la paz, la democracia, la solidaridad, la confraternidad, el cooperativismo y, en general, la formación en los valores humanos”;

Artículo 77 de la Ley 115 de 1994:

“Reconoce la autonomía de las instituciones educativas para organizar las áreas fundamentales de conocimientos definidas para cada nivel, introducir asignaturas optativas dentro de las áreas establecidas en la ley, adaptar algunas áreas a las necesidades y características regionales, adoptar métodos de enseñanza dentro de los límites fijados por la ley y el proyecto educativo institucional”.

Artículo 78 de la Ley 115 de 1994:

“...el Ministerio de Educación Nacional diseña los lineamientos generales de los procesos curriculares en la educación preescolar, básica y media y, conforme a lo anterior, adopta Estándares Básicos de Competencias que aportan a la formación de una ciudadanía para la participación democrática, la convivencia pacífica y el reconocimiento y respeto de la diversidad...”

4.2 MARCO CONTEXTUAL

La Institución Educativa Técnica Agropecuaria de Viracachá se encuentra localizada en el municipio del mismo nombre en el Departamento de Boyacá, esta Institución es de carácter oficial con énfasis en producción agropecuaria desde los grados preescolar a undécimo, cuenta con un total de 11 sedes, la sección secundaria y la Sede Fuente Toscano primaria en el centro y 9 sedes rurales con metodología Escuela Nueva y el Modelo Enseñanza para la Comprensión. La comunidad educativa se caracteriza por ser personas que laboran en su mayoría en el sector rural, siendo su campo laboral la agricultura y la ganadería en mayor escala y en algunos casos el comercio.

Esta población se encuentra clasificada en los estratos 1 y 2, con bajos recursos económicos lo cual es una de las causas del bajo rendimiento académico, difícil desarrollo en las relaciones personales y la mala nutrición en los estudiantes.

4.3 MARCO CONCEPTUAL

El plan de área se fundamenta en:

• LINEAMIENTOS CURRICULARES

Son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23.

• ESTÁNDARES BÁSICOS DE COMPETENCIAS

Los Estándares de Competencias Básicas son criterios claros y públicos que permiten establecer los niveles básicos de calidad de la educación a los que tienen derecho los niños y las niñas de todas las regiones del país, en todas las áreas que integran el conocimiento escolar.

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA
CATEDRA DE LA PAZ**

• **MALLAS DE APRENDIZAJE**

La malla curricular es la estructura que da cuenta de la forma como los maestros abordan el conocimiento desde preescolar hasta undécimo grado. Es un instrumento que les permite, de manera comunitaria integrar las áreas desde diferentes enfoques, propiciando el diálogo entre saberes; es decir, una buena malla curricular conduce a los maestros a realizar su labor pedagógica articulada e integrada. Por lo tanto, la malla curricular proporciona una visión de conjunto sobre la estructura general de un área. Se denomina malla curricular al componente del plan de estudios que busca responder a dos preguntas estructurantes:

- ¿Qué deben saber y saber hacer los y las estudiantes?
- ¿Cómo y con qué van a adquirir el saber y el saber hacer los y las estudiantes?

5. METODOLOGIA

El planeamiento de área se basa en el desarrollo de actividades que se enmarcan dentro de la enseñanza para la comprensión, escuela nueva y el aprendizaje activo sin dejar de lado las fortalezas de diferentes modelos pedagógicos, fortaleciéndolo con la utilización y el refuerzo de conocimientos previos, aprendizaje significativo y aprendizaje cooperativo, donde el estudiante forma sus propios conceptos a través del desarrollo de actividades propias de su grado y su nivel de aprendizaje y los requerimientos hechos por medio de los estándares de calidad, lineamientos curriculares y exigencias del PEI y donde el papel del docente es el del guía, orientador y facilitador de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

MOMENTOS

Cada docente como organizador y orientador de los aprendizajes tiene en cuenta en el proceso de planeamiento de clase los siguientes momentos:

MOTIVACIÓN Y EXPLORACIÓN: en este momento se indagan los conocimientos previos de los estudiantes y se presentan los nuevos conocimientos de una manera llamativa.

DESARROLLO: se presentan las actividades centrales para el proceso de aprendizaje y apropiación del tema.

REALIMENTACIÓN: Se presentan actividades que le permitan a los estudiantes reforzar lo trabajado en clase y que permitan a los estudiantes con dificultades comprender y construir el aprendizaje a través de otras estrategias.

CIERRE: se planean actividades en la que el estudiante practique lo trabajado en clase y que evidencien el aprendizaje definitivo del tema.

6. RECURSOS DE APRENDIZAJE

RECURSOS DIDÁCTICOS	RECURSOS TECNOLÓGICOS
Desempeños de educación para la paz- preescolar a 11º Secuencias didácticas EDUPAZ. Cartilla catedra de paz (GUIA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CATEDRA DE LA PAZ); Santillana. Material didáctico (hojas, tijeras, pegante, regla, cartulina, papel silueta, colores, etc.)	Televisor Grabadora Computador Video Beam C.D. D,V,D Internet

7. INTENSIDAD HORARIA SEMANAL

PREESCOLAR	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO	QUINTO
1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora
SEXTO	SEPTIMO	OCTAVO	NOVENO	DECIMO	ONCE
1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora	1 hora

**INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA
CATEDRA DE LA PAZ**

8. EVALUACIÓN

El proceso de evaluación de las diferentes áreas para la básica primaria del I.E.T.A. de Viracachá se centra en los aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales y la autoevaluación, señalados en el SIEE, buscando fortalecer el saber hacer y el saber ser en cada estudiante, partiendo del hecho que la evaluación es flexible, continua y formativa, siendo una estrategia que permite el mejoramiento permanente en los procesos de enseñanza aprendizaje institucionales que conlleven a obtener mejores resultados en pruebas internas y externas.

8.1 EVALUACIÓN FORMATIVA

Se realiza durante el proceso de aprendizaje a través de preguntas problematizadoras y desarrollo de las actividades que evidencien los aprendizajes de los estudiantes.

8.2 EVALUACIÓN SUMATIVA

Esta se tiene en cuenta para construir los informes de evaluación de cada uno de los estudiantes, teniendo como instrumentos las matrices de evaluación por área, los auxiliares de evaluación, las planillas y los boletines periódicos y final de cada uno de los estudiantes.

8.3 EVALUACIÓN DIAGNOSTICA

Se utiliza para identificar las fortalezas y debilidades de todos los estudiantes, se tiene en cuenta los resultados de las pruebas saber y sirve para hacer los planes de mejoramiento institucional.

8,4 AUTOEVALUACIÓN

Cada uno de los estudiantes la realiza por cada una de las áreas al finalizar los periodos académicos y tiene un valor del 10% en el proceso de evaluación.

8.5 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Durante el proceso de aprendizaje y evaluación se utilizan además de los necesarios de acuerdo a la temática trabajada:

Técnicas de observación, guías, registros.

Técnicas de desempeño: preguntas sobre el procedimiento, cuadernos de los estudiantes, organizadores gráficos. Mapas conceptuales

Técnicas de interrogatorio: ensayos, pruebas escritas.

8.6 ARTICULACIÓN SIEE

En el proceso de evaluación se tiene en cuenta el SIEE, el cual define las escalas, desempeños y demás mecanismos necesarios para la valoración de cada uno de los estudiantes, en especial lo contemplado en los artículos 9, 10,11 y 12.

9. DIAGNÓSTICO AÑO 2022

GRADO	MATRICULADO	REPROBADOS	DESERTORES	TRASLADADOS	APROBADOS
PREESCOLAR	6	0	0	0	6
PRIMERO	19	3	0	0	16
SEGUNDO	13	0	0	0	13
TERCERO	10	0	0	1	9
CUARTO	24	0	0	1	23
QUINTO	23	0	0	0	23
TOTAL	95	3	0	2	90

En cuanto al nivel de aprobación se puede analizar que, aunque haya dificultades en algunos estudiantes, se evidencia que esta es del 100%.

10 PLANEACION CURRICULAR

Ver en la siguiente página

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO PREESCOLAR

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: PREESCOLAR PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.). Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.

COMPETENCIAS: identificación de emociones. Expresión de emociones. Toma de perspectiva. Generación creativa de opciones. Consideración de consecuencias. Empatía. Escucha activa.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo identifica las emociones básicas y las consecuencias de actuar muy emocionados?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
<p>Quien soy, qué me gusta, qué emociones siento, que me diferencia o asemeja a los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica algunas de las características propias que los hacen únicos. Identifica características de sus compañeros y comprenden que todos somos diferentes. <p>EVIDENCIA: Los estudiantes regulan su comportamiento autónomamente, a partir de la identificación y manejo de sus emociones básicas, y el reconocimiento de quiénes son y qué los diferencia de otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen sus características físicas (por ejemplo, color de piel, estatura, color de ojos, etc.). Reconocen sus gustos y preferencias. Identifica que los pone muy felices, les da miedo o enojo. Identifica las cosas positivas que los demás (familia y compañeros) dicen de ellos. Reconocen las características físicas de sus compañeros (por ejemplo, color de piel, estatura, color de ojos, etc.). Identifica los gustos y preferencias de sus compañeros. Identifica que los pone muy felices a sus compañeros o les da miedo o enojo. Compara sus características y gustos, con los de sus diferencias y similitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar motivando a los estudiantes a dialogar y realizarlas actividades permitiendo la escucha del otro bajo un ambiente de respeto. Pedir a los niños se pinten a sí mismos en una hoja de papel para identificar sus características físicas y luego puede identificar puntos comunes y diferentes en los dibujos de todos los estudiantes. Hacer ejercicios que impliquen movimiento, pidiéndoles que se organicen por orden de estatura, o por color de ojos o cualquiera de sus características físicas. Para luego reflexionar sobre las diferencias y la aceptación al otro. Para los gustos y preferencias, puede proponerles distintas actividades (cantar, saltar, agacharse, entre otras) Generar espacios de dialogo para que hablen de las cosas que les dan miedo o los ponen muy felices. Puede preguntarle al grupo a quien le dan miedo los perros, las arañas, los pájaros, etc. Realizar dibujos del día en que más felices hayan estado y de las cosas que les den miedo. Reflexionar sobre las semejanzas y diferencias que tenemos entre los seres humanos, no solo en rasgos de personalidad, sino también de gustos y preferencias. 	<p>Individual;</p> <p>En este eje la evaluación puede estar centrada en las diferentes formas de expresión que el niño tenga para mostrar que entiende sobre es único.</p> <p>Grupal;</p> <p>Se evalúa el respeto por el otro y por la opinión de los demás.</p> <p>La participación en la construcción de acuerdos entre todos y la búsqueda de estrategias para reparar los daños causados por acciones incómodas o de no aceptación del otro y de las diferencias.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: PREESCOLAR PERIODO ACADÉMICO: SEGUNDO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.). Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.

COMPETENCIAS: identificación de emociones. Expresión de emociones. Toma de perspectiva. Generación creativa de opciones. Consideración de consecuencias. Empatía. Escucha activa.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo identifica las emociones básicas y las consecuencias de actuar muy emocionados?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales .

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Identifica las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, miedo y sorpresa.) y las consecuencias de actuar muy emocionados.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica emociones básicas en otros (rabia, miedo, tristeza, alegría) y las acciones asociadas. Identifica emociones básicas en ellos mismos (rabia, miedo, tristeza, alegría) y algunas acciones asociadas. <p>EVIDENCIA: Los estudiantes regulan su comportamiento autónomamente, a partir de la identificación y manejo de sus emociones básicas, y el reconocimiento de quiénes son y qué los diferencia de otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen expresiones faciales relacionadas con las emociones básicas. Reconocen situaciones que pueden generar esas emociones básicas en ellos. Reconocen qué hace la gente cuando siente esas emociones Identifica claves corporales de las emociones (qué sienten en su cuerpo con cada emoción) Identifican que hacen ellos cuando sienten esas emociones. Consideran las consecuencias de actuar cuando están muy emocionados 	<ul style="list-style-type: none"> Narrar o contar historias o proyectar video cuentos que generen emociones en los niños. Presentar a los estudiantes fichas que representen las diferentes emociones y hablar sobre cada una. Pedir que evoquen situaciones en que hayan sentido estas emociones fuertemente (como, por ejemplo, recibir un regalo, salir de paseo, comer algo que les guste mucho, entre otras) y las expresen con dibujos, movimientos, baile, etc. Realizar dialogo con preguntas como: ¿Cómo es alguien que está muy feliz?, ¿Qué hace esta persona?, ¿Cómo es alguien que tiene mucha rabia?, ¿Qué hace esta persona? Puede hacer estas mismas preguntas en relación con la familia, para establecer un vínculo con su realidad y complementar esto con dibujos o juegos que les permita representar las emociones. Para la identificación de las emociones propias pedir a los estudiantes realizar una silueta de su cuerpo y dibujar o expresar con colores, formas o texturas, en donde sienten cada emoción, luego de experimentarla a través de ejercicios con música, historias, videos o narraciones. Reflexionar con los estudiantes sobre las consecuencias de sentir cada emoción de manera intensa y cómo esto puede afectar si no hay autorregulación. 	<p>Individual, grupal, familiar.</p> <p>Para evaluar si los niños pueden reconocer las emociones básicas puede pedirles que las representen con dibujos o historias cortas.</p> <p>También que representen las consecuencias de estar muy emocionados, a partir de historias o cuentos.</p> <p>Otra forma de evaluación puede ser pedirles que representen las emociones en sus cuerpos dibujados.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: PREESCOLAR PERIODO ACADÉMICO: TERCERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.). Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.

COMPETENCIAS: identificación de emociones. Expresión de emociones. Toma de perspectiva. Generación creativa de opciones. Consideración de consecuencias. Empatía. Escucha activa.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo identifica las emociones básicas y las consecuencias de actuar muy emocionados?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Control de las emociones y comportamientos buscando su propio bienestar y el de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Se calman cuando están muy emocionados. Controlan su comportamiento para lograr lo que quieren y no afectar al grupo. <p>EVIDENCIA: Los estudiantes regulan su comportamiento autónomamente, a partir de la identificación y manejo de sus emociones básicas, y el reconocimiento de quiénes son y qué los diferencia de otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conocen técnicas para controlar sus emociones, distrayéndose relajando su mente o su cuerpo. Se calman cuando no logran lo que quieren. Se calman cuando están muy emocionados. Comprenden que las cosas tienen su tiempo y siguen las rutinas de su clase. Esperan a que sea su turno, para participar en un juego o en una actividad. Siguen las instrucciones para la realización de un juego o actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar a los estudiantes realizar actividades que les permita relajar el cuerpo mediante la respiración profunda y pausada, o por medio de ejercicios corporales de tensión y relajación. Para que los estudiantes además de reconocer las rompan el flujo de estas, se puede realizar actividades que les permitan practicar técnicas sencillas como "Para y piensa" para que siempre que tenga una emoción pueda hacer una pausa para pensar y luego actuar. Realizar juegos (rayuela, juegos de mesa) donde los niños tengan que esperar, para que puedan ejercitar esta habilidad. Realizar actividades donde se participe por turnos o deban seguir instrucciones, de manera que todos entiendan que las cosas se hacen en un tiempo y lugar determinado. 	<p>Individual;</p> <p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento a esta habilidad.</p> <p>La capacidad para seguir instrucciones o esperar a que sea su turno.</p> <p>Se tendrá en cuenta las diferentes actividades o tareas sugeridas para identificar las formas de comportamiento ante diferentes situaciones tanto de forma grupal o individual.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de catedra de la paz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: PREESCOLAR PERIODO ACADÉMICO: CUARTO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas ESTANDAR:
 Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas . Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc.). Comprendo que las normas ayudan a promover el buen trato y evitar el maltrato en el juego y en la vida escolar.
COMPETENCIAS: identificación de emociones. Expresión de emociones. Toma de perspectiva. Generación creativa de opciones. Consideración de consecuencias. Empatía. Escucha activa.
HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo se sienten las personas cuando necesitan ayuda o cuando son maltratadas?
CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales .

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Habilidades prosociales básicas. Las acciones prosociales incluyen el consuelo, la ayuda, la solidaridad, la inclusión y la cooperación.	<ul style="list-style-type: none"> Comprenden que puede hacer cosas para que los otros se sientan mejor. Actúan teniendo en cuenta las necesidades propias y de los demás. EVIDENCIA: Los estudiantes regulan su comportamiento autónomamente, a partir de la identificación y manejo de sus emociones básicas, y el reconocimiento de quiénes son y qué los diferencia de otros.	<ul style="list-style-type: none"> Sienten empatía (se conectan emocionalmente) con alguien que quiere o necesita algo que ellos tienen. Aprovechan múltiples opciones para compartir útiles, juguetes o comida con compañeros. Comprenden que hay (sin agresión) cuando queremos las mismas cosas que quieren los demás. Se turnan para emplear herramientas o juguetes. Esperan su turno para hablar o realizar una actividad 	Genera dialogo con preguntas como: ¿cómo se sienten las personas cuando necesitan ayuda o cuando son maltratadas? Fomentando que el estudiante entienda la situación de esa persona, pero que, además, se conecte emocionalmente con ella. Realizar actividades donde el estudiante deba compartir, tanto juguetes, cosas o comida. Realizar preguntas como: ¿qué pasa si no compartimos los juguetes o las onces con los compañeros? ¿qué siente el compañero cuando no puede jugar con el juguete de su compañero? entre otras. Reflexionar sobre las emociones negativas de tal forma que sean conscientes que estas producen daño y agresiones que afectan a los otros. Realizar actividades donde se participe por turnos o deban seguir instrucciones, de manera que todos entiendan que las cosas se hacen en un tiempo y lugar determinado.	Se evaluará el Comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento a esta habilidad. La capacidad para seguir instrucciones o esperar a que sea su turno. Se tendrá en cuenta las diferentes actividades o tareas sugeridas para identificar las formas de comportamiento ante diferentes situaciones tanto de forma grupal o individual.	Orientaciones de la "Guía de desempeños catedra de la paz".PDF Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO PRIMERO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: PRIMERO PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros. - Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. – Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. - Me preocupo porque los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. - Reconozco que emociones como el temor o la rabia pueden afectar mi participación en clase.

COMPETENCIAS: Toma de perspectiva. Expresión de emociones. Manejo de emociones. Empatía. Consideración de consecuencias. Identificación de emociones. Escucha activa.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué actitudes nuestras propician la convivencia sana y el respeto por las diferencias?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓNCONTINUA	RECURSOS
Los derechos y la garantía de estos a partir del desarrollo de la empatía.	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes reconocen que las acciones de las personas pueden afectar a los demás. Los estudiantes logran controlarse para no alterar la dinámica del grupo. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes son capaces autónomamente de reconocer que ellos y sus compañeros tienen derechos, y los defienden a partir del desarrollo de la empatía, el cuidado y la autorregulación</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen cuando se sienten bien por cosas que hacen los demás. Reconocen qué cosas hacen ellos mismos que pueden hacer sentir bien a otros. Identifican cosas que hacen otros que hacen que ellos se sientan mal en el colegio. Identifican qué cosas hacen ellos mismos, que pueden hacer sentir mal a otros. Comprenden que cuando están muy emocionados pueden afectar positiva o negativamente al grupo Identifican qué pasa con su cuerpo cuando están muy emocionados. Usan técnicas para controlar sus emociones cuando están muy emocionados. Logran esperar para cuando sea su turno para participar de cualquier actividad en grupo. 	<p>Generar espacios en el aula para hablar sobre las consecuencias de las acciones individuales sobre el grupo. Para esto realizar preguntas como:</p> <p>“¿Qué pasaría si yo gritara todo el tiempo?” “¿Qué pasaría si alguien no pusiera atención y hablara todo el tiempo?” “¿Qué pasaría si todos habláramos únicamente cuando tenemos el uso de la palabra?”</p> <p>¿Qué pasa cuando alguien se burla todo el tiempo de lo que dicen otros? ¿Cómo creen que se sentían los niños en este curso? ¿Será que esto nos ayuda a aprender más y mejor?</p> <p>Leer historias hipotéticas sobre situaciones relacionadas con fenómenos que en realidad ocurran también en el aula y que permitan hacer conexiones con la realidad que se vive en el contexto e identificar las emociones que se vivencian en la historia.</p> <p>Conecte la historia anterior con su alúa de clases realizando preguntas como ¿A veces nos pasa que hablamos sin respetar el uso de la palabra de los demás? ¿Qué pasa aquí cuando logramos estar callados y poner atención a lo que dicen los demás?</p> <ul style="list-style-type: none"> Hablar sobre las normas que se tienen en el salón, vercuales hacen falta para garantizar los derechos de todos en el aula. Construir las entre todos y elaborar un cartel o mural. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento a esta habilidad.</p> <p>La capacidad para seguir instrucciones o esperar a que sea su turno.</p> <p>También se puede pedir que representen con colores las partes del cuerpo en donde sienten ciertas emociones frente a comportamientos de otros que pueden afectarlos positiva o negativamente.</p> <p>En cuanto a la regulación, se pueden llevar registros grupales, por ejemplo, contando las veces que alguien habla sin haber levantado la mano o que sea su turno. De esta forma, se retroalimenta al grupo y se pueden establecer metas de mejoramiento.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños de la catedra de la paz”.PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: PRIMERO PERIODO ACADÉMICO: SEGUNDO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros. - Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. – Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. - Me preocupo porque los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. - Reconozco que emociones como el temor o la rabia pueden afectar mi participación en clase.

COMPETENCIAS: Toma de perspectiva. Expresión de emociones. Manejo de emociones. Empatía. Consideración de consecuencias. Identificación de emociones. Escucha activa.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué actitudes nuestras propician la convivencia sana y el respeto por las diferencias?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, rabia, desagrado y sorpresa).	<ul style="list-style-type: none"> Identifican emociones básicas en otros (alegría, tristeza, miedo, rabia, desagrado y sorpresa). Sienten empatía (se conectan emocionalmente) por los demás. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes son capaces autónomamente de reconocer que ellos y sus compañeros tienen derechos, y los defienden a partir del desarrollo de la empatía, el cuidado y la autorregulación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Distinguen las expresiones faciales y corporales de las emociones básicas. Reflexionan sobre qué puede pensar alguien que experimenta estas emociones básicas. Identifican situaciones en las cuales podrían sentir emociones básicas (alegría, tristeza, miedo, rabia, desagrado y sorpresa). Conectan las emociones de los demás con su experiencia personal (¿cuándo se han sentido así?). Expresa creativamente las emociones de los demás (por ejemplo, a través del arte, la música y el teatro). Expresa cómo se siente frente a emociones de otros. 	<ul style="list-style-type: none"> Abordar mediante videos o lecturas el tema de las emociones y saber que no solo vamos a hablar de ellas sino también vamos a sentirlas. Nombrar las emociones básicas, desarrollar un vocabulario para estas, cambiar el "bien" o "mal" para describir como nos sentimos y comenzar a llamar a las emociones por su nombre: Alegría, tristeza, rabia, miedo Leer historias, describir personajes, canciones, cualquier situación en la que haya personas o personajes que sientan cosas y preguntarles a los estudiantes ¿Cómo se está sintiendo este personaje? <p>¿Por qué sabemos que se está sintiendo así? Finalizar la reflexión recalcando que para ser empáticos hay que saber reconocer en el otro que siente y que emociones expresa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Llevar una mascota a la clase y observar que emociones les produce a los estudiantes y como se expresan y actúan frente a esta. <p>☐ Realizar un taller de pintura, teatro, o música, permitir que los estudiantes expresen sus emociones y observar cómo actúan los demás compañeros frente a esto.</p>	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento a estabilidad.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo.</p> <p>El respeto y aceptación de las emociones de los compañeros.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado primero sesión 1,2 y 3.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: PRIMERO PERIODO ACADÉMICO: TERCERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros. - Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. – Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. - Me preocupo porque los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. - Reconozco que emociones como el temor o la rabia pueden afectar mi participación en clase.

COMPETENCIAS: Toma de perspectiva. Expresión de emociones. Manejo de emociones. Empatía. Consideración de consecuencias. Identificación de emociones. Escucha activa.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué actitudes nuestras propician la convivencia sana y el respeto por las diferencias?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓNCONTINUA	RECURSOS
La empatía me ayuda a proteger los derechos de los demás	<ul style="list-style-type: none"> Identifican situaciones en las que los compañeros necesitan apoyo o ayuda. Proponen acciones para hacer sentir bien a los demás. Actúan para cuidar las relaciones con sus compañeros y hacer sentir bien a otros. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes son capaces autónomamente de reconocer que ellos y sus compañeros tienen derechos, y los defienden a partir del desarrollo de la empatía, el cuidado y la autorregulación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifican situaciones en las que algún compañero necesita apoyo o ayuda. Reconocen situaciones en las que algún compañero se está sintiendo mal. Generan alternativas de acción para hacer sentir bien a los demás. Generan alternativas de acción para hacer sentir mejor a alguien que se está sintiendo mal. Ayudan a otros cuando lo necesitan. Incluyen a otros en sus juegos y actividades en grupo. Consuelan con expresiones básicas de cariño a otros cuando se sienten mal (abrazos, "no llores", "tranquilo"). 	<ul style="list-style-type: none"> Proyectar videos sobre que es la empatía, así como video-cuentos donde se fomente la empatía y la acción que ésta impulsa. A manera de lluvia de ideas identificar las situaciones en las que se puede necesitar ayuda y cómo hacerlo. Discutir con los estudiantes sobre cuándo han necesitado ayuda y qué les gustaría que los otros hicieran cuando esto pase. También si han visto alguna vez que alguien necesite ayuda y lo que se podría hacer. Concientizar a los niños sobre la importancia de ser empáticos con los demás y que pueden pensar en ayudar a los estudiantes de cursos inferiores o incluso a sus profesoras o familia. Realizar actividades de trabajo cooperativo (carteles, juegos) donde tengan que ser solidarios y cooperar para lograr un bien común presentar una situación, de un cuento, un programa de televisión o simplemente una historia narrada, en la que se muestre una situación difícil y esté triste, necesite alguna ayuda, o esté siendo excluido. Realizar un dibujo en el que se represente lo aprendido sobre el tema. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento a la estabilidad.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo.</p> <p>Podemos evaluar qué tanto los estudiantes identifican situaciones en que otras personas necesitan ayuda y las diferentes formas que habría para dársela. Ya sea mediante estrategias verbales, o con dibujos o representaciones.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: PRIMERO PERIODO ACADÉMICO: CUARTO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros. - Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. – Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. - Me preocupo porque los animales, las plantas y los recursos del medio ambiente reciban buen trato. - Reconozco que emociones como el temor o la rabia pueden afectar mi participación en clase.

COMPETENCIAS: Toma de perspectiva. Expresión de emociones. Manejo de emociones. Empatía. Consideración de consecuencias. Identificación de emociones. Escucha activa.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué actitudes nuestras propician la convivencia sana y el respeto por las diferencias?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Cuidado de los objetos, animales, plantas y espacios compartidos con los demás.	<ul style="list-style-type: none"> Realizan acciones de cuidado de objetos comunes. Realizan acciones de cuidado de animales y plantas. Realizan acciones de cuidado de entornos comunes. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes son capaces autónomamente de reconocer que ellos y sus compañeros tienen derechos, y los defienden a partir del desarrollo de la empatía, el cuidado y la autorregulación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen los objetos que son de todos. Realizan acciones para evitar que los objetos comunes resulten dañados o perdidos. Comparten el cuidado de un objeto común, por ejemplo, turnándose su cuidado. Reconocen las necesidades de animales y plantas. Reconocen el sufrimiento de animales que no son cuidados adecuadamente. Realizan acciones para cuidar una planta o un animal. Reconocen que los entornos (salón, patio, baño) son compartidos con otros. Emprenden acciones de cuidado de los espacios comunes (salón, patio, baño). 	<ul style="list-style-type: none"> Puede iniciar la temática, invitando a los estudiantes a ordenar el salón, regar las matas, decorar las paredes del aula. Para luego reflexionar sobre el cuidado y la responsabilidad realizando preguntas como: ¿En dónde nos sentimos mejor, en un salón limpio y cuidado o en uno sucio y descuidado?, ¿Por qué es importante cuidar el salón?, ¿Qué pasa si no cuidamos las plantas del colegio?, ¿Por qué es importante cuidarlas?, ¿Podemos saber si un animal sufre? ¿Los animales sienten? ¿Qué podemos hacer para cuidarlos y protegerlos? Realizar experiencias que conduzcan a los estudiantes a cuidar a otros y experimentar estas acciones directamente; donde todos participen en el cuidado. Para esto se puede proponer (sembrar y cuidar una planta, limpiar el colegio, tener y cuidar una mascota, construir un jardín o una huerta.) <p>Luego se reflexionará con ellos sobre la experiencia, sus emociones y las acciones de cuidado que realizaron.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar actividades que permitan a los estudiantes observar espacios, cosas, plantas o animales descuidados, identificando las consecuencias de este descuido y reflexionando sobre la importancia del cuidado y protección. 	<p>La evaluación se realizará por medio de la observación directa de las acciones de cuidado y de los objetos de cuidado y su condición.</p> <p>Se evaluará la comprensión que tienen los estudiantes sobre la importancia de cuidar, como hacerlo y su percepción de qué tanto y qué tan bien cuidan a otro.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO SEGUNDO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas. Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades. Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los otros. Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. Valoro las semejanzas y diferencias de gente cercana.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones propias. Identificación de emociones ajenas. Toma de perspectiva. Escucha activa. Generación creativa de opciones. Toma de decisiones. Comunicación asertiva. Pensamiento crítico. Relaciones empáticas. Consideración de consecuencias.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo actuar para evitar que otros sean agredidos? ¿cómo podemos ayudar a quienes son agredidos?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Qué es agresión y los diferentes tipos de agresión.	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes identifican situaciones de agresión y sus consecuencias. Los estudiantes reconocen diferentes tipos de agresión. Los estudiantes reconocen situaciones en que los niños son maltratados y comprenden que tienen derecho a que esto no ocurra. 	<ul style="list-style-type: none"> Diferencian las situaciones de agresión de las que no lo son (por ejemplo, reconocen cuando alguna situación es un accidente). Comprenden que la agresión es una acción que tiene intención de daño. Identifican las consecuencias de las situaciones de agresión. Identifican situaciones de agresión física entre compañeros (por ejemplo, golpes, empujones, patadas, pellizcos). Identifican situaciones de agresión verbal (por ejemplo, gritos, insultos, apodos, groserías). Reconocen el rechazo como un tipo de agresión. Identifican cuando los niños están siendo agredidos en el colegio (tanto por sus compañeros, como por sus profesores). Identifican cuando los niños están siendo agredidos en la familia (tanto por sus hermanos como por sus padres o cuidadores). 	<ul style="list-style-type: none"> Abrir espacios en los que se analicen diversas situaciones de agresión; se puede realizar llevando al aula personajes de historias, representaciones gráficas, videos o discusiones sobre casos ficticios o reales con diferentes tipos de agresión (verbal, física, entre otras). <p>A partir de lo anterior analizar con los estudiantes los distintos tipos de agresión observados, los efectos que estas tienen sobre los agredidos y reconocer diferentes puntos de vista sobre una misma situación de agresión.</p> <p>Profundizar sobre los tipos y consecuencias que tiene cada agresión, especialmente aquellas que son culturalmente aceptadas o legitimadas en la región en que vives.</p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexionar sobre las actitudes de los estudiantes frente a la agresión; mediante preguntas guía como: ¿Qué le dirías a alguien que justifica esta agresión? ¿Consideras que la relación entre estas personas (o 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Podemos evaluar qué tanto los estudiantes identifican situaciones en que otras personas necesitan ayuda y las diferentes formas que habría para dársela. Ya sea mediante estrategias verbales, o con dibujos o representaciones.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes reconocen que las diferencias entre las personas (por características físicas, origen geográfico, grupo étnico, entre otros) suelen usarse como motivos para la agresión <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes comprenden qué es agresión e identifican sus diferentes formas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen el derecho que tienen como niños y niñas a ser cuidados y amados por sus padres y demás familiares. Comprenden que la agresión es un acto que va en contra de su derecho al cuidado. Identifican diferencias y semejanzas con compañeros (características físicas, origen geográfico, grupo étnico, entre otros) en el aula de clase. Reconocen que las diferencias entre las personas suelen usarse como motivo de agresión y es consciente de la consecuencia que puede generar. 	<p>personajes) está mejorando o empeorando gracias a esta agresión? ¿Cómo se sentirá cada uno después de lo ocurrido? ¿Qué harías para evitar que ellos se agredieran? Si tú fueras este personaje, ¿cómo actuarías para evitar agredir? ¿Y para evitar ser agredido?</p> <ul style="list-style-type: none"> Establecer normas en el aula que sean claras y específicas, que estén acordadas con los estudiantes en las que se impida cualquier forma de agresión; (p.ej. “no burlarse de otros”, “no golpear”, “no insultar”), elaborar un cartel para que sea ubicado en algún espacio del salón y que se explique para que se tienen estas reglas y que pasara si no se incumplen. <p>Es importante enfatizar que todas las normas deben tener consecuencias coherentes con el daño causado al incumplirlas, y estas consecuencias deben ser aplicadas consistentemente (p.ej. si regó basura, una consecuencia coherente sería recoger la basura del salón; si insultó a un compañero, una consecuencia sería pedir disculpas, reconocer el error, reparar el daño ocasionado al compañero y garantizar que no lo volverá a hacer)</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar ejercicios que le permitan al estudiante entrevistar a los compañeros del curso o del colegio, con el fin de que se relacionen con otros, identifiquen diferencias y semejanzas (características físicas, origen geográfico, grupo étnico, entre otros) Hacer juegos donde deban aprender sobre los talentos de sus compañeros, o abrir espacios en que los estudiantes den a conocer destrezas (p.ej. en música o dibujo) e intereses (p.ej. series de televisión o juegos), fomentan la cercanía con el otro. Esto para que los estudiantes aprendan a valorar las diferencias. Finalmente reflexionar con los estudiantes sobre la importancia de aceptar las diferencias y de que estas pueden ser motivo de agresión. 		
--	--	---	---	--	--

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO: SEGUNDO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas. Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades. Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los otros. Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. Valoro las semejanzas y diferencias de gente cercana.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones propias. Identificación de emociones ajenas. Toma de perspectiva. Escucha activa. Generación creativa de opciones. Toma de decisiones. Comunicación asertiva. Pensamiento crítico. Relaciones empáticas. Consideración de consecuencias.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo actuar para evitar que otros sean agredidos? ¿cómo podemos ayudar a quienes son agredidos?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
LAS EMOCIONES (la ira o el enojo)	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes reconocen sus emociones (especialmente la ira o el enojo) y son capaces de generar comportamientos pacíficos frente a las mismas. Los estudiantes proponen y realizan acciones para evitar agredir o maltratar a sus compañeros. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes evitan agredir o maltratar a sus compañeros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifican situaciones que les producen ira o enojo. Manejan sus emociones usando técnicas como respirar profundo, contar hasta 10, tomar distancia, entre otras. Reconocen las emociones de las personas que son agredidas. Generan opciones o alternativas para evitar agredir o maltratar a sus compañeros. Ponen en práctica las opciones propuestas para evitar agredir o maltratar a sus compañeros. Evalúan las consecuencias de las acciones propuestas para evitar agredir o maltratar a sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> Invitar a los estudiantes a que reconozcan sus propias emociones (especialmente la ira o el enojo) a partir de dinámicas como el juego de roles. Realizar ejercicios de exploración corporal, el uso del otro como espejo o incluso un espejo mismo, para aprender sobre cómo y dónde se siente cada emoción. Una vez los estudiantes reconozcan la emoción de la ira, se pueden enseñar y practicar estrategias de manejo de la ira como ejercicios de respiración, distracción. Llevar al aula casos reales, historias, noticias, que permitan espacios de reflexión, sobre que es la emoción de la ira o enojo y cómo manejarla. Dialogar con los estudiantes respecto a las consecuencias que puede traernos el no saber controlar la ira o el enojo. Guiándolos con preguntas como: ¿Qué puede pasar si no logro contener la ira o el enojo? ¿qué podemos hacer para solucionar el problema?, ¿cómo podrías actuar sin recurrir a agredir a tu compañero?, ¿qué pasaría si golpeas a tu compañero? concluir enfatizando en que toda acción trae consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades. La capacidad para manejar las emociones sin afectara otros. 	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado segundo sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO: TERCERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas. Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades. Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los otros. Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. Valoro las semejanzas y diferencias de gente cercana.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones propias. Identificación de emociones ajenas. Toma de perspectiva. Escucha activa. Generación creativa de opciones. Toma de decisiones. Comunicación asertiva. Pensamiento crítico. Relaciones empáticas. Consideración de consecuencias.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo actuar para evitar que otros sean agredidos? ¿cómo podemos ayudar a quienes son agredidos?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
LA EMPATIA	<p>Los estudiantes emprenden acciones para reducir el sufrimiento de otros que son agredidos.</p> <p>Los estudiantes defienden asertivamente a personas que son agredidas.</p> <p>Los estudiantes actúan prosocialmente impidiendo situaciones de agresión en el aula de clase.</p> <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes intervienen para frenar la agresión de otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Incluyen a compañeros que son excluidos en el salón de clase. Consuelan a compañeros que se están sintiendo tristes por haber sido agredidos. Identifican las emociones de quienes son agredidos. Piden de forma calmada que la agresión termine entre los compañeros. Identifican cuando un compañero necesita ayuda en el aula de clase. Proponen creativamente opciones para ayudar a compañeros que puedan ser agredidos en el aula de clase. Emprenden acciones de ayuda a sus compañeros en el aula de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar dinámicas como juegos de roles o dramatizaciones donde los estudiantes brinden apoyo a los compañeros que son agredidos por otros. Presentar videos o cuentos donde se muestren situaciones de agresión (maltrato o acoso escolar) de manera repetida; para luego reflexionar con los estudiantes sobre los daños que pueden causar este tipo de agresiones si no son interrumpidas a tiempo. Realizar consulta guiada sobre cómo podemos ayudar a otros cuando están siendo agredidos. Orientar a los estudiantes sobre la importancia de denunciar anónimamente como forma de prevenir que la agresión siga ocurriendo sin arriesgarse. Enseñarles a los estudiantes a denunciar, abrir espacios en los que puedan hacerlo con tranquilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades. La capacidad para manejar las emociones sin agredir a otros. 	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEGUNDO PERIODO ACADÉMICO: CUARTO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Comprendo que todos los niños y niñas tenemos derecho a recibir buen trato, cuidado y amor. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas. Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades. Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los otros.

Identifico las diferencias y semejanzas de género, aspectos físicos, grupo étnico, origen social, costumbres, gustos, ideas y tantas otras que hay entre las demás personas y yo. Valoro las semejanzas y diferencias de gente cercana.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones propias. Identificación de emociones ajenas. Toma de perspectiva. Escucha activa. Generación creativa de opciones. Toma de decisiones. Comunicación asertiva. Pensamiento crítico. Relaciones empáticas. Consideración de consecuencias.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo actuar para evitar que otros sean agredidos? ¿cómo podemos ayudar a quienes son agredidos?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
<p>DIVERSIDAD SOCIAL (la aceptación y valoración de las diferencias)</p> <p>Pensamiento crítico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Valoran la diversidad de puntos de vista, intereses, deseos y necesidades de los diferentes compañeros en el aula de clase. Cuestionan creencias en algunos medios de comunicación (televisión, radio) que promuevan la agresión. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes valoran la diversidad y cuestionan creencias que ven en algunos medios de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen que existen diferentes puntos de vista, intereses, deseos y necesidades entre las personas. Escuchan de manera respetuosa (sin juzgar) y atenta los diferentes puntos de vista de sus compañeros. Identifican emociones negativas (ira, tristeza) que surjan al escuchar un punto de vista distinto al suyo. Manejan emociones negativas (ira, tristeza) que surjan al escuchar un punto de vista distinto al suyo. Reconocen las ventajas y oportunidades de las diferencias en puntos de vista, intereses, deseos y necesidades con sus compañeros. Identifican ideas que se transmiten en la televisión y la radio que promueven la agresión. Cuestionan si las ideas que encuentran son beneficiosas o si deberían ser cambiadas. Proponen alternativas sobre cómo cambiar esas ideas que promueven la agresión 	<ul style="list-style-type: none"> lluvia de ideas y juegos de roles frente a situaciones hipotéticas, historias o eventos reales (del propio grupo o de otros), donde los estudiantes puedan dar sus puntos de vista y así desarrollar el pensamiento crítico. <p>El objetivo a la hora de participar es que se logre un orden en el cual todos puedan hablar y ser escuchados sin ser juzgados.</p> <ul style="list-style-type: none"> El trabajo en el aula a través de la creación de personajes concretos puede ser una forma adecuada para identificar diferentes tipos de creencias y cuestionarlas. Puede hacer que los estudiantes discutan sobre estas ideas, las analicen conjuntamente con sus compañeros y puedan identificar las consecuencias de las mismas. Con el fin de hacer conexión con los medios de comunicación, se puede pasar a pedir a los estudiantes que realicen el mismo análisis con los programas de televisión que ven, con las noticias o con la música que escuchan. Una pregunta recurrente en estos ejercicios será: ¿qué le dirían ustedes (estudiantes) a esta persona para que entienda por qué no apoyamos la agresión?, y, ¿creen ustedes que esta canción (personaje, acción, texto, etc.) aumenta o disminuye la agresión?, ¿por qué? Además, de analizar las consecuencias que pueden tener estos mensajes en las personas y la sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> El pensamiento crítico y la valoración de las diferencias se puede evaluar con ejercicios de análisis de situaciones reales o ficticias en las que los estudiantes comenten qué piensan al respecto y qué le dirían a aquellos involucrados en dicha situación. Desarrollo de tareas donde tengan que ver un programa o preguntarse por algo que pasó en su casa o barrio, y analicen las ideas que allí legitiman la agresión o, por el contrario, promueven la convivencia pacífica. 	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños de la catedra de la paz”.PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO TERCERO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: TERCERO PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades. Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Conozco y uso estrategias sencillas de resolución pacífica de conflictos. Entiendo el sentido de las acciones reparadoras, es decir, de las acciones que buscan enmendar el daño causado. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones. Manejo de emociones (ira). Toma de perspectiva. Generación creativa de opciones. Consideración de consecuencias. Escucha activa. Comunicación asertiva. Relaciones empáticas.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo identificar y manejan las emociones en situaciones de conflicto?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
QUE ES UN CONFLICTO. MANEJO DE EMOCIONES.	<ul style="list-style-type: none"> Comprenden que, para manejar conflictos sin agresión, es muy importante identificar y manejar las emociones. Identifican las emociones propias y de otros, a través de claves corporales y verbales, indicando la función de cada una y relacionándolas con las situaciones de conflictos. Reconocen los efectos del mal manejo de la ira, y hacen uso de estrategias para manejarla adecuadamente. <p>APRENDIZAJE: los estudiantes identifican y manejan sus emociones en situaciones de conflicto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen que un conflicto es una situación de desacuerdo entre dos o más personas por diferencias de intereses, necesidades o deseos. Comprenden que los conflictos no necesariamente deben llevar a situaciones de maltrato y agresión. Reconocen que las agresiones pueden ocurrir cuando un conflicto no es bien manejado. Reconocen sus emociones a partir de las claves corporales y verbales (especialmente la rabia) en una situación de conflicto. Reconocen las emociones de otros a partir de las claves corporales y verbales (especialmente la rabia) en una situación de conflicto. Los estudiantes expresan lo que sienten de forma asertiva para de esta forma evitar maltratar a los demás y permitir que las relaciones continúen. Clasifican las emociones según si son agradables o desagradables, según su intensidad y según su función. Evalúan las consecuencias de actuar sin manejar la ira en situaciones de conflicto (p.ej. agredir y afectarla relación). Ponen en práctica distintas estrategias básicas de manejo de ira (por ejemplo, respiración, tiempo fuera, imaginación, distracción). 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar ejercicios de tensión y relajación del cuerpo, gestos exagerados, estatuas, hacer estatuas con el otro, el otro es mi espejo, y muchas otras. Practica técnicas de manejo de la respiración, de relajación, de generar situaciones a través de la imaginación o visualización que ayude a calmar las emociones en una situación de conflicto, que se pueden practicar sin necesidad de tener la emoción. Propiciar el dialogo y la reflexión permitiendo que los estudiantes cuenten entre ellos alguna historia que les genere ira alguna vez. Dialogar sobre cual sería la forma de manejar esta emoción sin afectar a otros. Se les puede pedir a los estudiantes que identifiquen un conflicto vivenciado hace algunos días y en esta situación proponer preguntas como: ¿Qué sentiste en la situación de conflicto? ¿Cómo se manifestaron estas emociones? ¿Qué acciones emprendiste en la situación del conflicto? ¿Qué acciones distintas harías ahora frente a la misma situación? ¿Qué aprendizajes te quedan de esta situación? ¿Cómo usarás estos aprendizajes en una situación en el futuro? Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado tercero 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>Proponer dinámicas con preguntas abiertas para que los estudiantes analicen la mejora en el reconocimiento de sus emociones especialmente en situaciones de conflictos de su vida real.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado tercero sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: TERCERO PERIODO ACADÉMICO: SEGUNDO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades. Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Conozco y uso estrategias sencillas de resolución pacífica de conflictos. Entiendo el sentido de las acciones reparadoras, es decir, de las acciones que buscan enmendar el daño causado. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones. Manejo de emociones (ira). Toma de perspectiva. Generación creativa de opciones. Consideración de consecuencias. Escucha activa. Comunicación asertiva. Relaciones empáticas.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo identificar y manejan las emociones en situaciones de conflicto?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRESIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRESIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Manejo de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> • Contrastan distintos puntos de vista en situaciones de conflicto y revisan la forma en que las acciones de cada uno escalan (empeoran) o des escalan(mejoran) el conflicto. • Reconocen la agresión como una forma de reaccionar en conflictos mal manejados y determinan las consecuencias de la agresión para la solución del conflicto y para la relación. • Proponen alternativas de afrontamiento en distintos conflictos y examinan sus diferentes consecuencias. <p>APRENDIZAJE: Contrastan distintos puntos de vista en situaciones de conflicto y revisan la forma en que las acciones de cada uno empeoran o mejoran el conflicto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifican y describen distintos puntos de vista de las personas involucradas en un conflicto. • Reconocen que ante una misma situación cada persona se puede comportar de una forma diferente de acuerdo a cómo ve las cosas por sus necesidades e intereses. • Evalúan si las acciones de las personas involucradas en una situación de conflicto ayudan a mejorar o empeorar el conflicto. • Comprenden que lo que hagamos o digamos en el momento del conflicto o después, puede hacer que la situación escale o des escale. • Reconocen que la agresión es sólo una forma, entre varias, de reaccionar ante un conflicto cuando es mal manejado. • Examinan las consecuencias de agredir a otros en situaciones de conflicto. • Enumeran distintas formas de manejar un conflicto (ceder, evadir, imponerse, buscar acuerdos). • Proponen alternativas para manejar distintas situaciones de conflicto. • Identifican las ventajas de llegar a acuerdos para manejar de forma pacífica y constructiva los conflictos. • Analizan las consecuencias de cada forma de manejo para la solución del conflicto y para la relación de las partes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar en el aula de clase varios ejemplos de diferentes conflictos que escalan y otros que desescalen para generar con los estudiantes reflexiones sobre las características de estas situaciones. Por ejemplo, presentando diferentes finales para los conflictos, donde sean propuestas agresivas y otras pacíficas, buscando sacar conclusiones con los estudiantes frente a las mismas. • Se pueden proponer distintas situaciones en el aula de clase en las que los estudiantes puedan identificar cómo reaccionarían dos personas diferentes frente a una misma situación y hablar acerca de los conflictos. • Realizar lectura de relatos, noticias, programas de televisión, e incluso historias personales: esto con el fin de que los estudiantes practiquen la identificación, expresión y manejo de emociones en una situación de conflicto. • Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado tercero 	<p>se puede hacer con ejercicios cognitivos de preguntas y respuestas:</p> <p>¿qué es un conflicto? ¿Cómo sabemos que una situación es un conflicto? ¿Qué podrían hacer los involucrados? ¿Qué es escalar y des escalar? ¿Cómo escalamos un conflicto? ¿Cómo des escalamos un conflicto?</p> <p>También puede presentar conflictos, historias o relatos, en donde tengan que analizar a profundidad las posturas de los involucrados y proponer alternativas de solución pacífica.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado tercero sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: TERCERO PERIODO ACADÉMICO: TERCERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades. Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Conozco y uso estrategias sencillas de resolución pacífica de conflictos. Entiendo el sentido de las acciones reparadoras, es decir, de las acciones que buscan enmendar el daño causado. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones. Manejo de emociones (ira). Toma de perspectiva. Generación creativa de opciones. Consideración de consecuencias. Escucha activa. Comunicación asertiva. Relaciones empáticas.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo identificar y manejan las emociones en situaciones de conflicto?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Estrategias de negociación	<ul style="list-style-type: none"> Escuchan atentamente a su contraparte en una situación de conflicto, respetando los turnos para hablar y evitando las agresiones entre ellos. Participan en la búsqueda de acuerdos durante situaciones de conflictos, con y sin ayuda de un tercero. Emplean estrategias básicas de negociación, que impliquen entender los intereses del otro, resolver el conflicto satisfactoriamente para ambas partes y evitar cualquier daño a la relación. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes reconocen y emplean estrategias básicas de negociación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Usan estrategias para prestar y demostrar atención mientras escuchan a otros (disposición corporal, realizar preguntas, no interrumpir los turnos para hablar, no agredir de ninguna manera al otro) en situaciones de conflicto. Los estudiantes pueden dar cuenta de lo escuchado en una conversación, entendiendo las emociones del otro. Reconocen las ventajas de construir acuerdos para solucionar un conflicto. Participan de la búsqueda de acuerdos en conflictos que tienen con compañeros. Los estudiantes identifican las consecuencias negativas de agredir en situaciones en las que no estén de acuerdo con otras personas. Proponen alternativas creativas para negociar en una situación de conflicto. Utilizan estrategias básicas de negociación (compartir intereses comunes, turnarse en el interés de cada uno, buscar la ayuda de un tercero, decidir conjuntamente la mejor alternativa, reponer cualquier daño que causara el conflicto). 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar representaciones o actividades con los estudiantes donde ellos muestren con sus cuerpos lo que implica adelantar escucha atenta de las ideas y comentarios de los demás. Por ejemplo, mostrar atención con la cara, el cuerpo y los gestos y hacer preguntas para saber más de lo que le pasa a la otra persona. Hacer ejercicios como las entrevistas improvisadas, las preguntas curiosas, y el parafraseo entre los mismos niños o a cualquier otra persona, contribuye a que tengan estrategias con las cuales mejorar su comprensión del otro y además demostrársela. usar dramatizaciones donde los estudiantes representen distintas situaciones de conflicto o les pueden pedir que cada uno piense en un conflicto que tenga sin resolver en su vida real, puede ser en el colegio, barrio, hogar, etc. para que esto sirva como material de trabajo para las dramatizaciones. Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado tercero. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo a dar solución a los conflictos por medio de la negociación.</p> <p>Como estrategias de evaluación se pueden proponer dinámicas grupales o de panel de discusión donde los estudiantes analicen distintas situaciones de conflictos de sus vidas diarias o de casos traídos de libros o de películas</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado tercero sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: TERCERO PERIODO ACADÉMICO: CUARTO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí. Hago cosas que ayuden a aliviar el malestar de personas cercanas; manifiesto satisfacción al preocuparme por sus necesidades. Conozco y respeto las reglas básicas del diálogo, como el uso de la palabra y el respeto por la palabra de la otra persona. Conozco y uso estrategias sencillas de resolución pacífica de conflictos. Entiendo el sentido de las acciones reparadoras, es decir, de las acciones que buscan enmendar el daño causado. Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones. Manejo de emociones (ira). Toma de perspectiva. Generación creativa de opciones. Consideración de consecuencias. Escucha activa. Comunicación asertiva. Relaciones empáticas.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Cómo identificar y manejan las emociones en situaciones de conflicto?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Emplean estrategias básicas de reparación ante situaciones de agresión o cualquier daño ocasionado a otros en un conflicto, y comprenden la necesidad de la reparación para lograr la resolución pacífica del conflicto. • Emplean estrategias básicas de reconciliación cuando una relación se vio afectada por un conflicto mal manejado. • Colaboran con los demás compañeros en el desescalamiento y reconciliación en situaciones de conflicto, y en la evitación y reparación de agresiones. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes emplean estrategias básicas de reparación y reconciliación, y ayudan en la solución pacífica de conflictos de otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúan las consecuencias de las acciones realizadas en conflictos manejados con agresión. • Proponen y aplican formas de reparación básicas (reparación material, apoyar en recuperación del daño recibido). • Identifican empáticamente los daños emocionales ocasionados a quien ha recibido un daño o una agresión. • Proponen y aplican formas de reconciliación básicas (perdón, acercamiento progresivo, juego social). • Los estudiantes piden perdón y buscan estrategias para reconciliarse con otros cuando han tenido situaciones de conflicto. • Ayudan a desescalar conflictos entre compañeros de maneras informales (por ejemplo, separándolos, o sugiriéndoles que hablen calmadamente). • Los estudiantes hacen uso de estrategias de reconciliación y manejo pacífico de conflictos para ayudar a otros a solucionar sus conflictos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en la representación de distintos conflictos en el aula de clase donde se involucre a testigos ya sea en casos hipotéticos o reales para analizar estas situaciones con todo el grupo, y encontrar las alternativas más útiles para que un tercero intervenga en un conflicto. Se puede, por ejemplo, usar la estrategia de lluvia de ideas o de juego de roles para el trabajo con estas situaciones. • Generar reflexiones con los estudiantes acerca del impacto que pueden tener nuestros comentarios como terceros en una situación de conflicto, ya sea para hacer que la situación escale o desescale, puede generar mayor claridad sobre los efectos de los actos de los terceros. Por ejemplo, se puede pedir a los estudiantes que recuerden alguna situación, ya sea en la escuela, en la casa, o el barrio, en la que los rumores de los demás hayan logrado que un conflicto escalara o desescalara. • A través de cuentos, videos y hasta películas que fomentan este tipo de actitudes; analizar con los muchachos qué fue lo que sirvió, que no, y qué consecuencias tuvo cada acto que se realizó. • Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado tercero. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>También se pueden hacer ejercicios de dramatización y juegos de roles donde los estudiantes deban emplear todas las estrategias aprendidas en el año, especialmente en el reconocimiento de emociones, el manejo de conflictos, el reconocimiento de los intereses del otro, la búsqueda de acuerdos y la reparación y reconciliación.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado tercero sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO CUARTO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: CUARTO PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión, pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar. Por ejemplo, cuando se maltrata repetidamente a algún compañero indefenso. Reconozco cómo se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. Expreso empatía (sentimientos parecidos o compatibles con los de otros) frente a personas excluidas o discriminadas.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones. Empatía. Toma de perspectiva. Consideración de consecuencias.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué es el acoso escolar? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué emociones están asociadas?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
ACOSO ESCOLAR	<ul style="list-style-type: none"> Distinguen el acoso escolar de los conflictos mal manejados y otras formas de agresión. Identifican acciones de diferentes personas (dependiendo su rol) que pueden aumentar o disminuir el acoso escolar. Son empáticos con las personas que están siendo agredidas en una situación de acoso escolar. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes comprenden qué es acoso escolar, identificando sus características, los roles de las personas que participan en él y las emociones asociadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Describen las características del acoso escolar (repetición, sistematicidad, desbalance de poder). Distinguen situaciones de acoso escolar de situaciones que corresponden a conflictos y a otros tipos de agresión. Identifican y describen los diferentes roles que una persona puede tener en una situación de acoso escolar (los que están agrediendo, los que están siendo agredidos, los asistentes, reforzadores, observadores y defensores). Analizan las acciones que realiza cada rol, identificando cuáles refuerzan y cuáles disminuyen el acoso escolar. Identifican las emociones que experimentan las personas que están siendo agredidas en una situación de acoso escolar. Experimentan sentimientos compatibles con las personas que están siendo agredidas en una situación de acoso escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> A partir de la presentación de situaciones hipotéticas (por ejemplo en cuentos, videos o películas) se puede discutir con los estudiantes sobre las características del acoso escolar y las diferencias con otros tipos de agresión. Pueden identificar, en estas mismas situaciones, los diferentes roles involucrados en situaciones de intimidación escolar y describir las emociones que experimentan cada uno de ellos. <p>Realizar preguntas como por ejemplo: ¿Cómo te sentirías tú en esta situación? ¿Qué podrías hacer para impedir este tipo de situaciones en tu aula de clase? ¿Qué crees que ocurre si ninguno de los involucrados emprende acciones para impedir la situación? ¿Has visto o vivido situaciones similares entre tus compañeros? ¿Qué has hecho al respecto? ¿Cómo te has sentido en estas situaciones? ¿Qué cosas distintas podrías hacer de ahora en adelante?</p> <ul style="list-style-type: none"> Para el desarrollo de la empatía puede presentar situaciones reales (noticias, historia, anécdotas) o ficticias (representaciones, cuentos, arte), e involucrar a los estudiantes mediante preguntas o acciones en dichas situaciones. Ejemplo: imagino que en esta situación tu puedes estar sintiendo algo de rabia, ¿es así?. O yo en esta situación estaría muy triste de imaginar estos comportamientos en tus compañeros, ¿es igual para ti? Cerrar las discusiones con muy buenas reflexiones donde sean los mismos estudiantes los que puedan reconocer los aprendizajes tenidos con la actividad y con el trabajo con otros compañeros del aula de clase. Para esto proponga preguntas como: ¿Qué aprendimos hoy? ¿Esto que aprendimos como lo podemos usar en situaciones futuras? ¿Cómo puedo seguir aprendiendo para impedir situaciones de acoso escolar? ¿A qué me comprometo de ahora en adelante, después del trabajo adelantado? 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>Se pueden adelantar ejercicios grupales para verificar que todos los estudiantes reconocen las características básicas del acoso escolar y las implicaciones o consecuencias que están involucradas en este tipo de situaciones.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado cuarto sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: CUARTO

PERIODO ACADÉMICO: SEGUNDO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión, pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar. Por ejemplo, cuando se maltrata repetidamente a algún compañero indefenso. Reconozco cómo se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. Expreso empatía (sentimientos parecidos o compatibles con los de otros) frente a personas excluidas o discriminadas.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones. Empatía. Toma de perspectiva. Consideración de consecuencias.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué es el acoso escolar? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué emociones están asociadas?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
ACOSO ESCOLAR Y VULNERACION DE LOS DERECHOS	<ul style="list-style-type: none"> Comprende que el acoso escolar vulnera los derechos de las personas que están siendo agredidas y buscan que estos derechos sean respetados, mediante la participación de los adultos (por ejemplo docente, directivo docente o padre de familia). Defienden asertivamente (de forma firme y clara, pero sin agresión) a las personas que están siendo agredidas en una situación de acoso escolar. Comprenden que todos somos diferentes y que estas diferencias no pueden ser excusas para discriminar o acosar a otros. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes actúan asertivamente cuando observan casos de acoso escolar, para defender los derechos de quienes están siendo agredidos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Denuncian casos de posible acoso escolar. Buscan la ayuda de un adulto (por ejemplo docente, directivo docente o padre de familia) cuando piensan que un estudiante puede estar en una situación de acoso escolar. Identifican las acciones de los testigos del acoso escolar y analiza cuáles pueden disminuirlo, mantenerlo o incrementarlo. Generan creativamente estrategias para detener asertivamente (de forma firme y clara, pero sin agresión) situaciones de acoso escolar e incluir a quienes pueden estar siendo excluidos. Practican cómo intervenir para frenar asertivamente la agresión, cuando ven que otros están en una situación de acoso escolar. Interviene junto con otros, para defender en grupo a las personas que estén siendo agredidos en una situación de acoso escolar. Identifican situaciones en que compañeros son acosados por tener características que los distinguen de los demás. Practican diferentes formas de incluir a personas que están siendo excluidas. Practican diferentes formas de ayudar a personas que están en una situación de acoso escolar por tener características que los distinguen de los demás. Por ejemplo, escuchándolos y consolándolos. 	<ul style="list-style-type: none"> Presente videos o información que les permitan a los estudiantes tener claro que la denuncia de posibles casos de acoso escolar es necesaria para que se llegue a una solución y para encontrar apoyo en adultos. Presente a los estudiantes la ruta de atención para situaciones de acoso escolar esté en los documentos institucionales (manual de convivencia, Proyecto Educativo Institucional, entre otros) y haya sido acordada de forma participativa y democrática entre los integrantes de la comunidad educativa. Crear personajes, en historias o dramatizaciones, que sean testigos de una situación de intimidación y que tengan diferentes opciones de acción. A partir de estas opciones puede discutir con los estudiantes cuáles de estas son pasivas, cuáles agresivas y cuáles asertivas, identificando las consecuencias de cada tipo. Por ejemplo, si mejoran o empeoran la situación. Definir reglas al interior del aula de clase frente al acoso escolar. Es fundamental que estas reglas sean muy simples y concretas, y den un mensaje claro de rechazo frente al acoso escolar. Pueden escribirse o presentarse en lugares visibles de manera que puedan recordarse fácilmente. Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado cuarto. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>Por medio de debates entre los estudiantes frente a las situaciones de acoso escolar, o paneles de discusión donde los estudiantes puedan argumentar y contra argumentar distintas posiciones entre ellos.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños catedra de la paz".PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado cuarto sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: CUARTO PERIODO ACADÉMICO: TERCERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión, pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar. Por ejemplo, cuando se maltrata repetidamente a algún compañero indefenso. Reconozco cómo se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. Expreso empatía (sentimientos parecidos o compatibles con los de otros) frente a personas excluidas o discriminadas.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones. Empatía. Toma de perspectiva. Consideración de consecuencias.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué es el acoso escolar? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué emociones están asociadas?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
ACOSO ESCOLAR Y VULNERACION DE LOS DERECHOS	<ul style="list-style-type: none"> Actúan para frenar el acoso escolar, cuando están generando situaciones de agresión. Actúan para frenar el acoso escolar, cuando están siendo las personas agredidas. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes actúan para frenar el acoso escolar cuando están participando en situaciones de agresión o están siendo víctimas de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifican situaciones en las que pueden estar contribuyendo directamente al acoso escolar, o reforzándolo. Cuestionan críticamente las excusas que pueden generar situaciones de acoso escolar. Por ejemplo, que es chistoso o que el otro se lo buscó. Empatizan con las personas que están siendo agredidas en una situación de acoso escolar. Generan creativamente opciones para defenderse asertivamente si son agredidos en una situación de acoso escolar. Por ejemplo: pedirle al agresor firme y calmadamente, que pare. Identifican a qué adultos pueden pedirle ayuda y cómo podrían hacerlo, en casos de estar siendo agredidos en una situación de acoso escolar. Practican estrategias para ampliar su grupo de amigos. 	<ul style="list-style-type: none"> Dialogo que permita Puede evocar recuerdos en que los estudiantes hayan sentido que los trataban mal, para introducir reflexiones sobre situaciones hipotéticas de cuentos o historias. Luego puede explicarles la diferencia entre no hacer nada, hacer algo agresivo o defender nuestros derechos asertivamente, de manera que los estudiantes puedan diferenciar estas acciones y representarlas. se puede practicar con los estudiantes diferentes estrategias para hacer amigos o empezar una conversación asertiva con otros en el salón de clase o en otros contextos. Para esto, importante que los estudiantes estén atentos a las respuestas de los demás (tanto verbales, como no verbales) y sepan manejar la situación social de forma asertiva y cuidando no ir a incomodar o importunar a los demás. Realizar actividades grupales como representaciones teatrales, pinturas o danzas que les permitan compartir con otros. Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado cuarto. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>Mediante la realización de ejercicios grupales donde los estudiantes simulen los aprendizajes obtenidos y el desarrollo de habilidades alcanzado para frenar situaciones de acoso escolar.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños de la catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado cuarto sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: CUARTO

PERIODO ACADÉMICO: CUARTO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión, pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar. Por ejemplo, cuando se maltrata repetidamente a algún compañero indefenso. Reconozco cómo se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. Expreso empatía (sentimientos parecidos o compatibles con los de otros) frente a personas excluidas o discriminadas.

COMPETENCIAS: Identificación de emociones. Empatía. Toma de perspectiva. Consideración de consecuencias.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué es el acoso escolar? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué emociones están asociadas?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
ABUSO DE PODER	<ul style="list-style-type: none"> Comprende que los adultos están abusando de su poder al maltratar a un niño. Identifican situaciones que pueden afectar a los niños, vulnerando sus derechos, y personas que pueden ayudar para detener este tipo de situaciones. <p>APRENDIZAJE: los estudiantes comprenden cómo otros abusos de poder, además del acoso escolar, pueden afectar a los niños y sus derechos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifican situaciones en las que los adultos pueden maltratar a los estudiantes en la familia o el colegio. Generan opciones asertivas de qué hacer si observan que un adulto maltrata a un estudiante en familia o el colegio. Identifican a quién pueden recurrir para buscar ayuda en caso de que alguien sea maltratado en la familia o el colegio, por un adulto. Identifican situaciones en que no se respetan los derechos de los niños, tanto en su barrio o vereda, como las que puede observar a través de los medios de comunicación. Identifican a quién se podría recurrir para buscar ayuda en caso de que los derechos de los niños no sean respetados. Generan opciones creativas para defender los derechos de los niños. 	<ul style="list-style-type: none"> Reflexionar sobre situaciones de la actualidad o algunas noticias donde algunos grupos o personas estén siendo sujetos de vulneración de derechos y a partir de allí generar reflexiones con los estudiantes sobre las acciones o mecanismos que se podría poner en práctica frente a estas situaciones. Se puede invitar a que los estudiantes les escriban una carta a estas personas manifestándoles las conclusiones de sus reflexiones o las emociones que les generan este tipo de situaciones. También se les puede invitar a que les hagan un dibujo donde les hagan saber cómo se sienten y lo que les quisieran decir para consolarlos o para apoyar la situación. para luego compartirlas y reflexionar sobre el resultado obtenido. Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado cuarto. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>fomentar procesos de autoevaluación donde sean los mismos estudiantes los que generen valoración de sus desempeños y del alcance logrado en el desarrollo de sus habilidades.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado cuarto sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO QUINTO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: QUINTO PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Consideración de consecuencias. Manejo de emociones (ira, celos, envidia). Toma de perspectiva. Escucha activa. Comunicación asertiva. Identificación de emociones. Empatía. Generación creativa de opciones. Pensamiento crítico.

COMPETENCIAS: Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto. Identifico múltiples opciones para manejar mis conflictos y veo las posibles consecuencias de cada opción. Reconozco lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué es el acoso escolar? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué emociones están asociadas?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
EL CONFLICTO	<ul style="list-style-type: none"> Relacionan conflictos cotidianos en su contexto inmediato con conflictos actuales en la sociedad. Identifican y manejan emociones complejas asociadas con conflictos (envidia, ira, celos). Identifican y describen distintos puntos de vista e intereses de las personas involucradas en un conflicto. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes comprenden el concepto de conflicto, Reconocen los puntos de vista de los involucrados y manejan emociones asociadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Cuestionan las concepciones negativas sobre los conflictos, considerándolos como algo natural. Identifican las consecuencias negativas de manejar los conflictos con agresión o violencia tanto en conflictos personales como sociales. Discuten sobre las consecuencias del manejo agresivo o violento de los conflictos para las personas y las comunidades. Reconocen las emociones complejas propias y de otros en situaciones de conflicto. Hacen uso de estrategias de manejo de emociones complejas (envidia, ira, celos). Identifican los diferentes puntos de vista de las personas involucradas en un conflicto. Describen con las propias palabras lo que realmente quieren de las demás personas en situaciones de conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> Mediante la lectura y revisión de noticias, reflexiones grupales, análisis de casos históricos o experiencias es posible hacer una conexión importante frente a la posibilidad de manejar de forma pacífica y constructiva los conflictos entre personas y grupos. <p>Es importante analizar las opciones generadas por los estudiantes y revisar que sean pacíficas, prosociales, democráticas y participativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar preguntas de reflexión como: ¿Cuál será la mejor forma de resolver este conflicto? ¿Esta forma resulta en alguna medida agresiva o violenta para alguna de las partes? ¿Esta forma resulta pacífica y constructiva para todas las partes involucradas en el conflicto? ¿Qué otras opciones podrías proponer para manejar esta situación? ¿Qué harías si tú estuvieras en el rol de (algunas de las partes del conflicto)? <p>¿Has vivido situaciones similares en tu vida diaria? ¿Qué has hecho en esos casos? ¿Qué podrías hacer ahora frente a estas mismas situaciones, que sea distinto a lo que ya habías hecho?</p> <ul style="list-style-type: none"> Se puede trabajar también recuperando algún conflicto real de la vida de los estudiantes y que estén viviendo en ese momento. Para esto se pueden generar reflexiones grupales en la que cada grupo llegue a la mejor opción de resolución pacífica de la situación. se puede hacer uso de noticias o historias reales del contexto cercano (barrio, pueblo, ciudad) a partir de las cuales se puede preguntar sobre su relación con los conflictos personales, sus implicaciones en el contexto, las consecuencias de las decisiones tomadas frente al conflicto, el impacto en los distintos involucrados, entre otros. Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado quinto. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>se pueden realizar preguntas sobre cómo viven sus conflictos personales los propios estudiantes, por ejemplo: ¿qué sienten en las distintas situaciones de conflicto?, ¿cuáles conflictos les ocurren en sus vidas?, ¿cómo los solucionan habitualmente?, ¿Qué consecuencias tienen este tipo de soluciones en las relaciones con los demás? ¿Qué pasa cuando no los solucionan oportunamente?, ¿Qué otras acciones o comportamientos podrían tener para solucionar los conflictos?, ¿Qué han aprendido durante las actividades? ¿Cómo van a usar estos aprendizajes en situaciones futuras?</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños de la catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: QUINTO PERIODO ACADÉMICO: SEGUNDO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Consideración de consecuencias. Manejo de emociones (ira, celos, envidia). Toma de perspectiva. Escucha activa. Comunicación asertiva. Identificación de emociones. Empatía. Generación creativa de opciones. Pensamiento crítico.

COMPETENCIAS: Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto. Identifico múltiples opciones para manejar mis conflictos y veo las posibles consecuencias de cada opción. Reconozco lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué es el acoso escolar? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué emociones están asociadas?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Técnicas básicas de mediación para ayudar a otros a manejar sus conflictos	<ul style="list-style-type: none"> Consideran diferentes acciones que pueden escalar (empeorar), mantener o desescalar (mejorar) una situación de conflictos. Defienden asertivamente sus propios derechos y los de los demás. Distinguen lo que dicen querer (posiciones) y lo que realmente quieren (intereses) las personas involucradas en una situación de conflicto. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes proponen y realizan acciones para desescalar sus conflictos defendiendo sus derechos y los de los demás.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Escuchan activamente para prevenir situaciones que puedan escalar conflictos, haciendo aclaraciones y repitiendo con las propias palabras el mensaje de los otros. Reconocen las consecuencias de distintas opciones de manejo de un conflicto en su escalamiento (más agresión), mantenimiento o desescalamiento (menos agresión). Comprenden que las agresiones afectan los derechos que todos tenemos a la protección, la salud y el amor. Defienden a otros y a sí mismos, de manera asertiva, a partir de la expresión de las emociones con firmeza y sin recurrir a la agresión. Reconocen las diferencias entre posiciones e intereses de las personas involucradas en una situación de conflicto. Comprenden que la posición de una persona en un conflicto no siempre corresponde con lo que quiere o necesita. 	<ul style="list-style-type: none"> Revisar noticias o eventos históricos para luego analizar y evaluar con los estudiantes los distintos puntos de vista de las personas y los grupos sociales en los conflictos. Aquí, lo importante es centrarse en el contraste entre lo que se menciona durante una discusión y las necesidades e intereses personales de los involucrados. Trabajar en los estudiantes el pensamiento crítico frente a lo leído. Para esto invite a los estudiantes a pensar alrededor de preguntas como: ¿Esta será la única forma de presentar esta información? ¿Es la mejor forma de comunicar esta información? ¿Qué otra forma se te ocurre? ¿Cuál sería mejor? ¿Consideras que está incluida toda la información importante frente a esta noticia? ¿Consideras que toda la información circulada en la noticia es clara y debe ser circulada de forma masiva? ¿Cómo se estarán sintiendo los actores de esta noticia? ¿Qué podrías hacer al respecto? Realizar actividades que permitan practicar la comunicación asertiva, tanto en situaciones o conflictos en donde debemos defendernos, como en las que debemos defender a los demás, por ejemplo cuando los están intimidando o acosando. <p>Luego generar preguntas de reflexión y análisis con ellos como: ¿Qué impacto tienen nuestras palabras y comunicaciones en los demás?, ¿Qué impacto tienen las comunicaciones y palabras de los demás en mí?, ¿Cómo puedo proponer un cambio en la conversación cuando algo me está resultando molesto o me maltrata?, ¿Cómo podemos lograr comunicaciones y conversaciones más asertivas?, ¿Qué nos ayuda a tener una comunicación mejor con los demás?, ¿Cómo vamos a practicar estos aprendizajes de ahora en adelante?</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado quinto. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados, las acciones y creencias de los estudiantes involucrados en una situación de conflicto.</p> <p>Mediante preguntas como:</p> <p>¿Cómo se sintieron en la actividad de hoy? ¿Qué tan difícil defender sus derechos y los de los demás?</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: QUINTO

PERIODO ACADÉMICO: TERCERO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Consideración de consecuencias. Manejo de emociones (ira, celos, envidia). Toma de perspectiva. Escucha activa. Comunicación asertiva. Identificación de emociones. Empatía. Generación creativa de opciones. Pensamiento crítico.

COMPETENCIAS: Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto. Identifico múltiples opciones para manejar mis conflictos y veo las posibles consecuencias de cada opción. Reconozco lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué es el acoso escolar? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué emociones están asociadas?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓNCONTINUA	RECURSOS
La negociación, mecanismos de negociación.	<ul style="list-style-type: none"> Buscan alternativas de solución y proponen acuerdos para resolver los propios conflictos a través de la negociación. Comprenden que, frente a una situación de agresión, es necesaria una reparación del daño ocasionado al otro. Emplean estrategias para reconstruir una relación que ha sido afectada por conflictos mal manejados y lograr perdón y reconciliación. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes utilizan técnicas básicas de negociación</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprenden que la negociación es un mecanismo de solución de conflictos en el que los involucrados llegan a un acuerdo realista y que satisface a todos. Respetan los turnos en el uso de la palabra en una negociación. Proponen alternativas creativas para llegar a acuerdos en situaciones de conflicto. Los estudiantes buscan acuerdos negociados para solucionar conflictos (reales o hipotéticos), presentando los puntos de vista, exponiendo los intereses, proponiendo alternativas y evaluando las consecuencias de cada una. Reconocen los sentimientos de las personas que han sido agredidas o han sufrido algún daño. Planean y ponen en práctica acciones para reparar el daño que les hayan causado a otros. Comprenden la necesidad de pedir perdón para reconciliarse con otros que han sido agredidos o afectados en un conflicto. Expresan sus intereses y emociones a la vez que reconocen las de los otros al terminar un conflicto, con el fin de buscar reconciliarse. 	<ul style="list-style-type: none"> Se puede comenzar con ejercicios que planteen situaciones ficticias para, progresivamente, hacerlas más cercanas a la realidad de los estudiantes; Es importante que éstas situaciones sean de temáticas o asuntos muy cercanos a los conflictos que los estudiantes tienen en sus vidas. Por ejemplo, traer alguna situación familiar de conflictos entre hermanos, o conflictos entre compañeros por alguna tarea o responsabilidad escolar o conflictos de los estudiantes con sus padres por el cumplimiento de deberes en el hogar. Para esto, es fundamental generar procesos reales de negociación y establecimiento de acuerdos entre las partes involucradas en el conflicto. Emplear historias, eventos históricos, dramatizaciones, herramientas audiovisuales, juegos de roles, entre otras dinámicas que posibiliten el reconocimiento e identificación con el punto de vista y las emociones del otro. identificando las consecuencias de no reconciliarse en diferentes casos, realizando dramatizados sobre esto y enfatizando en la vulneración o fortaleciendo de las relaciones. Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado quinto. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Podemos evaluar técnicas o capacidades complejas como la negociación, la reparación y la reconciliación requiere ponerlas en ejercicio a través de dramatizados o juegos de roles. Se puede presentar una situación y tratar de llegar a acuerdos lo mejor posible, estableciendo formas de reparar el daño y la relación.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños de la catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: QUINTO PERIODO ACADÉMICO: CUARTO TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Consideración de consecuencias. Manejo de emociones (ira, celos, envidia). Toma de perspectiva. Escucha activa. Comunicación asertiva. Identificación de emociones. Empatía. Generación creativa de opciones. Pensamiento crítico.

COMPETENCIAS: Identifico las ocasiones en que actúo en contra de los derechos de otras personas y comprendo por qué esas acciones vulneran sus derechos. Expongo mis posiciones y escucho las posiciones ajenas, en situaciones de conflicto. Identifico múltiples opciones para manejar mis conflictos y veo las posibles consecuencias de cada opción. Reconozco lo distintas que somos las personas y comprendo que esas diferencias son oportunidades para construir nuevos conocimientos y relaciones y hacer que la vida sea más interesante y divertida.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿Qué es el acoso escolar? ¿Cuáles son sus características? ¿Qué emociones están asociadas?

CRUCE DE ÁREAS: educación artística, lenguaje, educación física, matemáticas, informática, ciencias sociales y ciencias naturales

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Técnicas básicas de mediación	<ul style="list-style-type: none"> Buscan ayuda de terceros para lograr acuerdos en una situación de conflicto a través de la mediación. Comprenden el rol del mediador y los pasos de la mediación. Pueden intervenir como mediadores en situaciones de conflicto. <p>APRENDIZAJE: Los estudiantes utilizan técnicas básicas de negociación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconocen posibles terceros que puedan apoyar el proceso de resolución de conflictos a través de la mediación. Reconocen la necesidad de la ayuda de un mediador cuando no logra resolver un conflicto por medio de la negociación. Buscan ayuda de terceros capacitados (docentes, adultos y mayores) que les puedan servir de mediadores en conflictos que tengan. Distinguen las características de un buen mediador. Comprenden los pasos para elaborar una correcta mediación. Distinguen situaciones en las que se puede usar la mediación de las que no. Ponen en práctica los pasos para realizar una mediación. Sirven de mediadores en conflictos hipotéticos. Reflexionan sobre como el uso de la mediación en situaciones de conflictos sociales puede contribuir a solucionar algunos desencuentros entre las partes del conflicto. 	<ul style="list-style-type: none"> Generar con el grupo de estudiantes reflexiones sobre situaciones personales o familiares en las que no se ha logrado un manejo correcto y oportuno de los conflictos y analizar como en estos casos la mediación podría servir como una oportunidad para fomentar una resolución mucho más ágil, pacífica y democrática. <p>En estas situaciones se pueden generar con los estudiantes preguntas como: ¿Cuál es el conflicto que tenemos con nuestros familiares o compañeros?, ¿Qué es lo que genera esta situación de conflicto?, ¿Qué queremos lograr nosotros en esta situación?, ¿Qué es lo que quiere lograr la otra parte involucrada en la situación de conflicto?, ¿Qué estrategias hemos empleado para resolver el conflicto?, ¿Qué efectos han tenido?, ¿Cómo podríamos emplear la mediación para resolver este caso en particular?, ¿Qué ventajas traería la mediación frente a esta situación?, ¿Qué pasa si mantenemos nuestra estrategia para resolver este conflicto?</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar análisis de la utilidad de los mecanismos de solución de conflictos en los conflictos armados es muy importante, más en el escenario de un posible acuerdo de paz. En este sentido, se puede trabajar sobre las experiencias de las víctimas, validando sus posturas, se experiencia y sus emociones, pero buscando intereses comunes entre las partes en conflicto. La paz y la no repetición podrían ser uno de estos intereses comunes. Incluso también la justicia y el bienestar de todos. Realizar investigación y consulta inicial por parte de los estudiantes de alguna situación particular en el marco del conflicto a nivel nacional, después se pueden generar debates de análisis y discusión frente a la información indagada y las variaciones de la misma. Revisar las consecuencias de las acciones emprendidas y de las decisiones tomadas por las distintas partes del conflicto y como esto ayudo a escalar (empeorar) o desescalar (disminuir) la situación conflictiva. Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado quinto. 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO SEXTO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEXTO PERIODO ACADÉMICO: 1 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> Las TIC , riesgos(ciberacoso y cyberbullying) que se pueden generar y estrategias para protegerse de estos. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y analiza los posibles beneficios de las TIC en su vida y en el mundo. Identifica y analiza las posibles consecuencias negativas y riesgos que trae a su vida y al mundo el uso inadecuado de las TIC. Reconoce estrategias para protegerse de los posibles riesgos que trae el uso de las TIC a su vida. <p>* Aprendizaje: Genera diferentes opciones para protegerse de los posibles riesgos que traen las TIC a su vida</p>	<p align="center">*</p> <p>Reconoce los aspectos positivos que traen las TIC al mundo. * Reconoce los aspectos positivos que traen las TIC a su vida.</p> <p>3. Identifica qué es una acción prosocial y reconoce ejemplos en la red de acciones prosociales que se han desarrollado en el mundo a partir de las TIC.</p> <p>1. Reconoce las posibles consecuencias negativas y riesgos que trae al mundo el uso inadecuado de las TIC. 2. Reconoce las posibles consecuencias negativas y riesgos que trae a su vida el uso inadecuado de las TIC.</p> <p>1. Genera diferentes opciones para protegerse de los posibles riesgos que traen las TIC a su vida. 2. Conoce las instancias o instituciones a las que puede acudir frente a situaciones de riesgo relacionadas con las TIC.</p>	<p>1. La idea es que los estudiantes puedan identificar cómo las TIC pueden ser herramientas útiles para llevar a la práctica acciones prosociales, Por ejemplo, defender a alguien que están agrediendo o enviar mensajes de apoyo a una persona que esté pasando por una situación difícil, ,las TIC nos permiten conectarnos con personas que están en otras partes del mundo de manera rápida y económica, y nos facilitan el acceso a información para que conozcamos otras culturas y formas de vivir.</p> <p>2. Los riesgos que pueden traer las TIC a la vida de los jóvenes son variados. Un riesgo importante es compartir pensamientos o emociones que hacen parte de su intimidad sin pensar en las posibles implicaciones que esto puede traer en el futuro, cuando se ha compartido información personal por la red se corre el riesgo de que otras personas la difundan sin su consentimiento, es por eso que es esencial identificar los riesgos y posibles consecuencias si no se utilizan de manera adecuada.</p> <p>3. Estrategias para usar las TIC de manera segura son: 1) no compartir las contraseñas con personas que no sean sus padres/madres de familia o acudientes, 2) no hablar con desconocidos, 3) no compartir información personal (por ejemplo, la dirección de residencia), y 4) no compartir fotos o videos íntimos. Para cada una de estas estrategias podría ser útil reflexionar con los estudiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades. La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas. Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje. 	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula. Periodo histórico de referencia: 1948 – 1971. C comprende el Bogotazo, el período de la Violencia, la dictadura de Rojas Pinilla y el Frente Nacional</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEXTO PERIODO ACADÉMICO: 2 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Prevenición y manejo de ciberacoso escolar, Estrategias para el manejo preventivo.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce qué es el ciberacoso escolar, identifica sus diferencias con el acoso escolar presencial y desarrolla empatía hacia las personas que son agredidas por medios virtuales. Identifica los roles de las personas implicadas en situaciones de ciberacoso escolar y considera las consecuencias de sus acciones y actitudes. Asume una posición activa frente a situaciones de ciberacoso escolar y pone en práctica competencias para intervenir constructivamente en situaciones de ciberacoso de las que es testigo. <p>Aprendizaje: Reconoce y pone en práctica competencias para dar respuesta asertiva en situaciones en las que es agredido por medios virtuales.</p>	<p>1.Reconoce las posibles emociones de las personas que son agredidas por medios virtuales.</p> <p>* Identifica situaciones en las que ha sentido emociones similares a las emociones de las personas agredidas por medios virtuales.</p> <p>*Establece diferencias y similitudes entre situaciones de ciberacoso escolar y situaciones de acoso escolar presencial.</p> <p>*Considera las consecuencias de las características del ciberacoso escolar que potencian la magnitud de su gravedad (por ejemplo, rápida difusión a un amplio número de personas y posibilidad de anonimato).</p> <p>* Identifica los roles de las personas implicadas en situaciones de ciberacoso escolar (quien es agredido, quien agrede a otros y quienes son testigos de la situación).</p>	<ul style="list-style-type: none"> las estrategias de reporte, denuncia y seguridad por internet son herramientas claves en casos de ciberacoso escolar. Ejemplos de estas estrategias son: 1) bloquear a las personas que están enviando mensajes, 2) reportar a los administradores de páginas Web y redes sociales comentarios, fotos, videos o grupos ofensivos que aparezcan en estos medios, 3) cambiar las contraseñas de acceso a medios virtuales y no revelarlas a nadie, 4) no abrir links o correos sospechosos. El análisis de diferentes historias que le haya sucedido a otros jóvenes donde se muestren situaciones de ciberacoso escolar pueden ser útiles para que los estudiantes reflexionen alrededor de preguntas para desarrollar empatía. Cuando los casos de ciberacoso implican un peligro claro para la integridad de la persona (por ejemplo, están relacionados con abuso sexual o con amenazas graves), estos casos se pueden reportar no sólo en los medios virtuales (por ejemplo, en las redes sociales), sino también a las autoridades. Se recomienda que sean los estudiantes quienes hagan una búsqueda de estos mecanismos de denuncia. Un ejemplo son los CAI virtuales que dan información relevante sobre seguridad en la red y también tienen portales de denuncia 	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes identifican pros y contras que traen las TIC,a sus vidas y al mundo. Identifican riesgos del uso inapropiado de las TIC y reconocen estrategias para afrontar estos riesgos. 	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños catedra de lapaz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p> <p>Periodo histórico de referencia: 1948 – 1971.C comprende el Bogotazo, el período de la Violencia, la dictadura de Rojas Pinilla y el Frente Nacional</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ **GRADO:** SEXTO **PERIODO ACADÉMICO:** 3 **TIEMPO DE EJECUCIÓN:** 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> Manejo de ciberacoso escolar y diferencias con conflictos virtuales 	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce de qué manera puede reparar el daño causado en situaciones de ciberacoso escolar en las que ha contribuido agrediendo a otros o siendo testigo Conoce las implicaciones legales del ciberacoso escolar e identifica maneras en las que pueden reportar o denunciar situaciones de ciberacoso. <p>APRENDIZAJE: Conoce las características y posibles consecuencias de diferentes tipos de manejo de un conflicto virtual y sus diferencias con situaciones de ciberacoso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprende los daños que el ciberacoso escolar ha generado en las víctimas, en situaciones en las que ha contribuido agrediendo o siendo testigo. Genera alternativas de acción para reparar el daño causado en situaciones de ciberacoso escolar en las que ha contribuido intimidando o siendo testigo. Identifica las implicaciones legales del ciberacoso escolar en diferentes situaciones. Conoce estrategias de reporte de situaciones de ciberacoso escolar (por ejemplo, cómo reportar abusos en redes sociales). Conoce las instancias o instituciones a las que puede acudir frente a situaciones de ciberacoso escolar. Define qué es un conflicto virtual, identifica cómo un conflicto puede darse a través de medios virtuales y cuáles son las diferencias con el ciberacoso. Describe cómo el conflicto virtual crece, disminuye o se detiene. Determina cómo las acciones de las partes implicadas hacen que el conflicto virtual crezca, disminuya o se detenga Reconoce las consecuencias que puede tener el escalamiento de un conflicto virtual. Identifica diferentes estilos de manejo de conflictos virtuales. 	<ul style="list-style-type: none"> Identificar conflictos en la red puede ser una labor que el docente haga previamente o que pida a los estudiantes que investiguen. Se puede partir de la propia vida de los adolescentes, pedirles que identifiquen conflictos que se dan en la escuela y que se siguen manejando a través de medios virtuales como Facebook, Twitter, u otras redes. Se puede diseñar un estudio de caso en el que los estudiantes identifiquen las consecuencias y asuman un pensamiento crítico frente a situaciones en las que por un conflicto existente entre dos colegios los estudiantes se citan por las redes sociales y tienen confrontaciones violentas. Pueden identificar el papel que las redes sociales tienen en una situación de este tipo. los estudiantes deberán planear y ejecutar una acción de impacto por fuera del aula. Es recomendable que al finalizar cada eje el docente les pida a los estudiantes que vayan haciendo una lista de posibles acciones que les gustaría ejecutar y que estén relacionadas con las temáticas y competencias que acaban de trabajar. Por ejemplo, planear y ejecutar su propia acción de impacto utilizando las TIC para contribuir a aliviar un problema de su comunidad o para generar solidaridad con respecto a alguna temática. 	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes muestran que conocen diferentes estrategias para frenar y manejar de forma pacífica conflictos que se dan o se manifiestan en los medios virtuales. Saben identificar las diferentes perspectivas presentes en un conflicto virtual Conocen estrategias para manejar su rabia en situaciones de conflictos virtuales 	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO SEPTIMO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEXTO PERIODO ACADÉMICO: 4 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> Ejecución de acciones de impacto 	<ul style="list-style-type: none"> Se conoce como agente cambio social a través de la identificación, planeación y ejecución de acciones de impacto. <p>APRENDIZAJE: Reconoce que puede ser un agente de cambio social en su sociedad</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en el proceso de identificación, planeación y ejecución de acciones de impacto relacionadas con las TIC en su entorno cercano o lejano. Reconoce que puede ser un agente de cambio social en su sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> Generar con el grupo de estudiantes reflexiones sobre situaciones personales o familiares en las que no se ha logrado un manejo correcto y oportuno de los conflictos y analizar como en estos casos la mediación podría servir como una oportunidad para fomentar una resolución mucho más ágil, pacífica y democrática. <p>En estas situaciones se pueden generar con los estudiantes preguntas como: ¿Cuál es el conflicto que tenemos con nuestros familiares o compañeros?, ¿Qué es lo que genera esta situación de conflicto?, ¿Qué queremos lograr nosotros en esta situación?, ¿Qué es lo que quiere lograr la otra parte involucrada en la situación de conflicto?, ¿Qué estrategias hemos empleado para resolver el conflicto?, ¿Qué efectos han tenido?, ¿Cómo podríamos emplear la mediación para resolver este caso en particular?, ¿Qué ventajas traería la mediación frente a esta situación?, ¿Qué pasa si mantenemos nuestra estrategia para resolver este conflicto?</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar análisis de la utilidad de los mecanismos de solución de conflictos en los conflictos armados es muy importante, más en el escenario de un posible acuerdo de paz. En este sentido, se puede trabajar sobre las experiencias de las víctimas, validando sus posturas, se experiencia y sus emociones, pero buscando intereses comunes entre las partes en conflicto. La paz y la no repetición podrían ser uno de estos intereses comunes. Incluso también la justicia y el bienestar de todos. Realizar investigación y consulta inicial por parte de los estudiantes de alguna situación particular en el marco del conflicto a nivel nacional, después se pueden generar debates de análisis y discusión frente a la información indagada y las variaciones de la misma. Revisar las consecuencias de las acciones emprendidas y de las decisiones tomadas por las distintas partes del conflicto y como esto ayudo a escalar (empeorar) o desescalar (disminuir) la situación conflictiva. Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado quinto. 	<ul style="list-style-type: none"> Los estudiantes desarrollan y ejecutan un plan alrededor de una acción de impacto relacionada con las TIC. Los estudiantes reflexionan (por escrito o participando en discusiones grupales) acerca de su rol como agentes de cambio social en su entorno cercano o lejano 	<ul style="list-style-type: none"> Orientaciones de la "Guía de desempeños catedras de la paz".PDF Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4 Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEPTIMO PERIODO ACADÉMICO: 1 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> Conflictos y mediación 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende qué son los conflictos, los diferencia del acoso escolar o bullying, analiza su dinámica y reconoce los conflictos como naturales, y el bullying como una forma de maltrato que se debe prevenir que. Defienden asertivamente (de forma firme y clara, pero sin agresión) a las personas que están siendo agredidas en una situación de acoso escolar. Describe qué es la mediación, cuáles son sus características, cómo se diferencia de otros mecanismos alternativos de resolución de conflictos y conoce las características del rol de un mediador y las practica. Analiza la importancia de las normas propias de un proceso de mediación y conoce los pasos o movimientos de un proceso de mediación y los practica en juegos de roles. APRENDIZAJE: Comprenden que todos somos diferentes y que estas diferencias no pueden ser excusas para discriminar o acosar a otros. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe situaciones de conflicto que se presentan en su entorno, reconoce las partes involucradas en un conflicto y sus diferentes puntos de vista, analiza los factores involucrados en el escalamiento y el des escalamiento de los conflictos. Diferencia varios estilos de manejo de conflictos (evadir, imponerse, ceder, negociar o llegar a acuerdos). Reflexiona acerca de que los conflictos son naturales y que hay alternativas distintas a la agresiva para manejarlos, la diferencia del acoso escolar o bullying que siempre es una forma de maltrato que vulnera los derechos humanos. Define qué es la mediación y describe cuáles son las características generales de la mediación. Compara la mediación con otros mecanismos alternativos de resolución de conflictos (por ejemplo con la conciliación o el arbitraje) e identifica sus diferencias, y analiza procesos en donde el papel de uno o varios mediadores ha sido importante en el manejo de conflictos nacionales o internacionales. Conoce en qué consiste la imparcialidad y la neutralidad de un mediador y la práctica. Describe cada una de las normas de un proceso de mediación e identifica cuál es su importancia Conoce los pasos de un proceso de mediación y los practica Practica la gestión de las normas y los demás pasos de un proceso de mediación en juegos de roles 	<ul style="list-style-type: none"> Se pueden presentar a los estudiantes ejemplos de conflictos que han sido bien manejados para que identifiquen por qué los conflictos son naturales y pueden ayudar a construir mejores y más duraderas relaciones, y ayúdanos a aprendes mas de nosotros mismos y sobre los demás. Posteriormente se puede manejar conflictos con agresión cediéndolos o evadiéndolos para que reconozcan varias formas de manejar los conflictos y sus consecuencias. Las actividades para identificar el escalamiento y desescalamiento de los conflictos pueden incluir conflictos interpersonales reales ya sean nacionales o mundiales, que pueden incluir o no adolescentes, los estudiantes pueden reconocer las situaciones que llevaron a que el conflicto creciera, se detuviera o disminuyera Para que los estudiantes diferencien entre conflictos y acoso escolar o bullying se puede trabajar con situaciones reales del contexto escolar que no estén sucediendo en la actualidad y que no incluyan a los estudiantes que están presentes en la conversación, se les puede pedir a los estudiantes que identifiquen si son situaciones de acoso escolar o de conflicto. Los estudiantes pueden conocer las características y pasos de un proceso de mediación a través de videos o lecturas, en ambos casos se sugieren los del profesor español Juan Carlos Torrego. Una estrategia pedagógica para practicar la mediación es el juego de roles. Un juego de roles no es una dramatización, consiste en ponerse en los zapatos del protagonista cuyo rol asumirá, y manejar la situación como lo haría si estuviera en esa situación. Los roles se trabajan en el puesto en parejas, La idea es propiciar que los estudiantes practiquen habilidades. 	<p>Los estudiantes identifican cual es conflicto y lo diferencian de la pelea o la discusión.</p> <p>Reconocen diferencias de conflicto de las de acoso escolar y bullying.</p> <p>Practican la norma y los pasos de un proceso de medición de situaciones artificiales.</p> <p>Explican que es la medición y en que consiste la imparcialidad y la neutralidad de un mediador.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños catedra de la paz".PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado cuarto sesión 1,2, 3 y 4.</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEPTIMO PERIODO ACADÉMICO: 2 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC? **CRUCE DE AREAS:** Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
<p>* Convivencia y Paz</p> <p>* Conozco procesos y técnicas de mediación de conflictos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Practica competencias comunicativas (escucha activa y asertividad) y competencias emocionales (identificación y manejo de emociones) necesarias para ser mediador. Practica competencias cognitivas (toma de perspectiva, generación de alternativas y consideración de consecuencias) necesarias para ser mediador. <p>APRENDIZAJE: Reconoce que puede ser un agente de cambio social en su sociedad</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce perspectivas diferentes en conflictos que se presentan en su entorno. Genera alternativas creativas para llegar a acuerdos gana-gana en situaciones de conflicto. Analiza las consecuencias de tomar diferentes cursos de acción en el manejo de un conflicto. Practica diferentes técnicas de escucha activa (preguntas para aclarar y profundizar, parafraseo, reflejo de emociones, etc.) aplicables a un proceso de Mediación. Identifica las emociones (rabia, resentimiento, miedo, etc.) y las emociones mezcladas (rabia-miedo, resentimiento-miedo, etc.) que se presentan en una situación de conflicto para poder identificarlas y/o validarlas y reflejarlas en la mediación. Conoce y practica diferentes estrategias para manejar las emociones en situaciones de conflicto para aplicarlas en procesos de mediación cuando sea necesario. Practica formas asertivas (es decir, firmes y claras, pero no agresivas) de expresar emociones y pensamientos en procesos de mediación incluyendo el lenguaje tanto verbal como no verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> Para que los estudiantes practiquen el reconocimiento de diversas perspectivas (la forma en que cada parte percibe y ve la situación en un conflicto, sus puntos de vista) se pueden tomar conflictos comunitarios o sociales, incluso en los que haya más de dos partes involucradas. Posteriormente se pueden tomar conflictos comunes a los adolescentes y realizar el ejercicio de identificar qué piensa o cree cada parte. 2. Para la generación de alternativas es conveniente realizar ejercicios de creatividad que flexibilicen el pensamiento de los estudiantes y que promuevan que piensen gran cantidad de opciones, incluyendo las creativas. Después se pueden tomar conflictos reales comunitarios o sociales para que practiquen la generación de alternativas También se pueden tomar conflictos comunitarios o sociales que ya fueron resueltos para que identifiquen las consecuencias de la alternativa que se asumió para solucionarlos. Los dilemas morales y los debates son excelentes estrategias pedagógicas para practicar las habilidades de escucha activa: parafraseo (decir con mis propias palabras lo que la otra persona acaba de decir para que se sienta escuchada y para verificar que comprendo lo que quiere decir), clarificación (hacer preguntas para aclarar o profundizar), reflejo de emociones (reconocer las emociones del otro), uso de lenguaje no verbal (mirar a la persona que habla a los ojos, tener una actitud corporal de atención), etc Todas estas habilidades pueden practicarse en juegos de roles de situaciones de conflicto, esto les ayudará a los estudiantes a aplicarlas en situaciones cercanas a su realidad. 5. La asertividad es expresar de manera firme y clara lo que se piensa, siente y quiere sin herir u ofender al otro. En situaciones de conflicto es difícil ser asertivo y por lo general es necesario esperar al momento indicado para expresarse sin agredir. Los estudiantes pueden identificar en su entorno, en noticias, programas y series ejemplos de asertividad, pasividad (no expresar nada) y agresividad (ofender, herir, maltratar) en el manejo de conflictos. Se puede también pedir a los estudiantes que dramatizen situaciones cotidianas frente a las cuales se puede tener una respuesta agresiva, pasiva o asertiva (por ejemplo alguien nos empuja y nos hace regar una bebida). 	<p>Los estudiantes identifican múltiples perspectivas en situaciones de conflicto comunitarias o sociales.</p> <p>Generan alternativas y opciones creativas para conflictos comunitarios o sociales, y para conflictos interpersonales.</p> <p>Utilizan estrategias de escucha activa en las participaciones que se hacen en el aula de clase.</p> <p>Reportan la autorregulación de sus emociones a través del manejo de sus pensamientos y del uso de diferentes estrategias de autocontrol.</p> <p>Identifican respuestas agresivas en su entorno escolar, comunitario y social.</p> <p>Reportan el uso de mensajes asertivos en su vida cotidiana, en especial en situaciones de conflicto, o cómo podría haber usado mensajes asertivos en dichas situaciones.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEPTIMO PERIODO ACADÉMICO: 3 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Convivencia y Paz - Conozco procesos y técnicas de mediación de conflictos	<ul style="list-style-type: none"> Practica sus competencias como mediador en juegos de roles y monitorea su desempeño para mejorar. <p>APRENDIZAJE: Realiza seguimiento a su desempeño como mediador para identificar sus fortalezas y los aspectos que necesita mejorar</p>	<ul style="list-style-type: none"> Practica la realización de procesos de mediación a través de juegos de roles. Identifica en qué. Identifica en qué situaciones de conflicto es conveniente hacer una mediación y en cuáles no. Realiza seguimiento a su desempeño como mediador para identificar sus fortalezas y los aspectos que necesita mejorar. 	<ul style="list-style-type: none"> Los juegos de roles deben incluir las instrucciones del rol para cada parte en conflicto (dos partes) y las del rol de mediador. En la medida de lo posible es conveniente que hayan dos mediadores en cada juego de roles, que se pueden reunir antes de la mediación para preparar la participación de cada uno. Esto porque la mediación es un proceso exigente tanto a nivel de escucha de cada perspectiva, como de gestión de las normas, y de realización de los pasos como tal. Además, el proceso puede ser más imparcial cuando son dos los mediadores. En las primeras clases de práctica se pueden hacer preguntas generales a todo el curso al finalizar el juego de roles: ¿Qué hicieron bien los mediadores? ¿Qué habrían podido hacer mejor? ¿Cómo se sintió cada parte en conflicto en la mediación?. Para las siguientes clases de práctica se puede diseñar un formato para que el estudiante monitoree o autoevalúe su rol como mediador y se proponga metas de mejoramiento. La retroalimentación de sus compañeros –coevaluación- seguirá siendo fundamental en este proceso. Es muy importante que todos los estudiantes puedan practicar el rol de mediadores ojalá varias veces. A la vez, es importante ir identificando las situaciones en las que es conveniente hacer una mediación y las situaciones en que no. En el caso de la mediación escolar, sólo se debe hacer mediación de pares no es conveniente que los adolescentes medien en conflictos entre adultos, o entre adultos y estudiantes, tampoco es pertinente hacer mediaciones en situaciones de conflictos de pares que hayan escalado a violencia que implique lesiones físicas o a amenazas graves. 	<p>Los estudiantes demuestran claridad acerca de las normas y su gestión, y de los pasos de un proceso de mediación.</p> <p>Muestran habilidades de toma de perspectiva, generación de alternativas, consideración de consecuencias, escucha activa, asertividad y manejo de emociones.</p> <p>Asumen una posición reflexiva frente a su propio desempeño como mediador, identifican sus fortalezas y aspectos por mejorar.</p> <p>Pueden reportar su mejoría en su desempeño como mediador a través de la práctica en las clases.</p> <p>Dan retroalimentación constructiva a sus compañeros (señalan fortalezas, aspectos a mejorar y sugerencias para hacerlo a sus compañeros)</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: SEPTIMO PERIODO ACADÉMICO: 4 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Ejecución de acciones de impacto	<ul style="list-style-type: none"> Practica sus competencias como mediador en situaciones reales y monitorea su desempeño para mejora <p>APRENDIZAJE: Realiza mediaciones reales en su vida cotidiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Realiza mediaciones reales en su vida cotidiana. Realiza seguimiento a su desempeño como mediador para identificar sus fortalezas y los aspectos que necesita mejorar. 	<ul style="list-style-type: none"> En las clases los estudiantes pueden relatar los procesos de mediación que han realizado, recibir retroalimentación, identificar sus fortalezas y los aspectos a mejorar en el proceso. Se pueden hacer juegos de roles con esas situaciones reales en las que participe todo el curso para practicar formas de hacer mejor el proceso. La retroalimentación debe tener un espacio importante en estas clases, que deben tener un ambiente propicio para expresar de forma libre errores y equivocaciones que se han identificado durante los procesos reales, para recibir ideas acerca de cómo superarlas. 	<p>Los estudiantes reportan la realización de por lo menos tres procesos de mediación –formales o informales- reales.</p> <p>Identifican y describen sus fortalezas y aspectos a mejorar en su desempeño como mediador y realizan un plan de mejoramiento.</p> <p>Reportan los resultados de su plan de mejoramiento.</p> <p>Dan retroalimentación constructiva a sus compañeros (señalan fortalezas, aspectos a mejorar y sugerencias para hacerlo a sus compañeros).</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO OCTAVO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: OCTAVO PERIODO ACADÉMICO: 1 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Construcción de identidad social y presión de grupo	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la importancia y el papel que tiene la pertenencia a un grupo en la construcción de su identidad. Comprende cómo la identidad de los grupos a los que pertenece influye en sus actitudes, decisiones y comportamientos. Analiza la presión de los grupos a los que pertenece que lo puede llevar a realizar conductas que lo pone en riesgo, a los demás o a su entorno. <p>APRENDIZAJE: Comprende cómo la identidad de los grupos a los que pertenece influye en sus actitudes, decisiones y comportamientos</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los aspectos y las situaciones que lo llevan a pertenecer a un grupo. Reconoce la importancia que tiene para sí mismos pertenecer y/o ser aceptado por uno o varios grupos Reconoce de qué manera algunos aspectos de su identidad están influenciados por su pertenencia a uno o varios grupos. Describe las características que comparte con los grupos de los cuales hace parte. Evalúa críticamente cómo algunas de sus actitudes, decisiones y comportamientos están relacionadas con las características y comportamientos de sus grupos. 1. Describe las características que comparte con los otros miembros de los grupos de los cuales hace parte Evalúa críticamente cómo algunas de sus actitudes, decisiones y comportamientos están relacionadas con las características y comportamientos de los grupos de los cuales hace parte. 	<ul style="list-style-type: none"> Para la identificación de posibles emociones implicadas (por ejemplo, rabia, desagrado, miedo, falta de empatía, culpa, vergüenza) en situaciones de discriminación y para la identificación de creencias o justificaciones que legitiman la discriminación, se recomienda usar diferentes fuentes, como obras literarias, películas, chistes o dichos populares, y canciones en las que: 1) haya situaciones de discriminación contra un grupo de personas por su raza, su cultura, su religión, su condición socio-económica, su orientación sexual, su género, su condición de discapacidad, etc., 2) se puedan extraer escenas o enunciados para identificar qué emociones podrían estar sintiendo las personas discriminadas en esta situación (por ejemplo, rabia, frustración o vergüenza), qué emociones podrían estar sintiendo las personas que discriminan (por ejemplo, miedo o rabia), y qué papel juegan esas emociones en la situación (por ejemplo, las emociones mal manejadas pueden hacer que la situación empeore y los niveles de violencia aumenten). La empatía (comprender y sentir lo que otras personas están sintiendo) es una competencia clave para desarrollar cuando se trabaja la temática de discriminación e inclusión. La utilización de diferentes historias, enunciados, relatos, etc. pueden ir siempre acompañada por preguntas que promuevan la toma de perspectiva por el punto de vista de la/s persona/a que está/n siendo excluida/s o discriminada/s (por ejemplo, ¿por qué creen que X respondía de esa manera cuando lo agredían por su condición?) y por sus emociones (por ejemplo, ¿qué emociones sentirían ustedes si los molestaran por pertenecer a X grupo?). El análisis de justificaciones y creencias que legitiman la discriminación también puede hacerse cuestionando diferentes mensajes en medios de comunicación masiva (por ejemplo, mensajes en emisoras radiales y en revistas de entretenimiento). Este cuestionamiento puede estar guiado por preguntas como: ¿qué consecuencias tiene para (X o Y grupo) que los medios de comunicación transmitan ideas basadas en estereotipos o prejuicios? ¿Podríamos identificar generalizaciones y exageraciones a partir de estos mensajes? (por ejemplo, decir que todas las personas de determinado grupo étnico son perezosas) ¿Qué tipo de lenguaje podría ofender o producir emociones como vergüenza/rabia en determinados grupos de personas? (por ejemplo, las expresiones "mucha nenita" o "parece homosexual" para burlarse de un hombre). 	<p>El estudiante identifica que su identidad se ve influenciada por los grupos sociales a los que pertenece.</p> <p>El estudiante es capaz de identificar en sí mismo actitudes, decisiones y comportamientos que están relacionados con características de los grupos a los que pertenece.</p> <p>El estudiante identifica situaciones en que se genera presión grupal y las consecuencias en sí mismo y su comunidad.</p> <p>El estudiante puede exponer alternativas para resistirse a la presión grupal y las pone en práctica en escenarios hipotéticos.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

acc.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: OCTAVO PERIODO ACADÉMICO: 2 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática.

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Mi rol frente a la discriminación y la inclusión.	<p>-Análisis críticamente mi participación en situaciones en las que se vulneran o respetan los derechos e identifico cómo dicha participación contribuye a mejorar o empeorar la situación.</p> <p>- Conozco y uso estrategias creativas para generar opciones frente a decisiones.</p> <p>APRENDIZAJE: Identifica creencias que legitiman la discriminación en contextos globales a través de diferentes formas de comunicación, y hace una valoración crítica de esas creencias.</p>	<p>Identifica creencias que legitiman la discriminación en contextos globales a través de diferentes formas de comunicación, y hace una valoración crítica de esas creencias.</p> <p>Establece relaciones entre las creencias que legitiman la Convivencia y paz</p> <p>- Preveo las consecuencias, a corto y largo plazo, de mis acciones y evito aquellas que pueden causarme sufrimiento o hacérselo a otras personas, cercanas o lejanas</p>	<ul style="list-style-type: none"> Pueden utilizarse relatos reales escritos por adolescentes acerca de sus experiencias vividas en grupos como barras bravas o pandillas para identificar las emociones hacia el propio grupo y hacia otros grupos y su relación con los conflictos entre grupos (motivos, formas de manejarlos, escalamiento desescalamiento) y la forma de manejarlos. Luego se puede pedir a los adolescentes que hagan relaciones entre estas experiencias y los conflictos entre grupos que observan en sus propias vidas o en su entorno escolar, comunitario o social. En general, se pueden utilizar conflictos comunitarios, sociales o que se estén dando a nivel nacional o mundial para que los estudiantes identifiquen diferentes motivos por los cuales se dan los conflictos entre grupos (diferencias en creencias, ideologías, valores, recursos, etc.), y para que analicen los factores que inciden en que esos conflictos escalen (aumenten), se frenen o desescalen (disminuyan). En estos conflictos se pueden reconocer también estilos de manejar los conflictos (imponerse o agredir, ceder, evadir, negociar o llegar a acuerdos). Es importante realizar luego actividades para que los estudiantes conecten las características que identifican en esos conflictos entre grupos a los más cercanos a sus vidas, a los que ellos mismos viven con sus grupos o a los que se dan en su contexto cercano juveniles, barras de equipos de fútbol, etc.), etc. pueden ser utilizados para que los estudiantes practiquen la identificación de perspectivas o de los puntos de vista de las partes en conflicto, la identificación de las consecuencias de la rabia grupal (aquella que crece por el contagio emocional entre los miembros del grupo), el rol de los terceros en el escalamiento y desescalamiento, entre otros. ¿Cómo ve la situación cada una de las partes? ¿Qué consecuencias tienen las acciones que realizaron con rabia para ellos mismos y para su contexto? 	<p>Los estudiantes identifican situaciones de discriminación en entornos lejanos y en su propia cultura.</p> <p>Identifican emociones y creencias que legitiman la discriminación en diferentes fuentes como obras literarias, dichos populares, canciones y medios de comunicación.</p> <p>Identifican las consecuencias negativas que trae la discriminación a las personas implicadas.</p> <p>Reflexionan de manera individual o participando en discusiones grupales acerca de su propio rol frente a las situaciones de discriminación en su entorno, e identifican acciones que pueden poner en práctica para hacer que su entorno sea más inclusivo.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: OCTAVO PERIODO ACADÉMICO: 3 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Participación y responsabilidad democrática	<p>Conozco y uso estrategias creativas para generar opciones frente a decisiones colectivas.</p> <p>Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias</p> <p>Respeto propuestas éticas y políticas de diferentes culturas, grupos sociales y políticos, y comprendo que es legítimo disentir.</p> <p>APRENDIZAJE: Identifica creencias que legitiman la discriminación en contextos globales a través de diferentes formas de comunicación, y hace una valoración crítica de esas creencias.</p>	<p>1. Identifica las ventajas de negociar y practica la generación de alternativas para hacer acuerdos gana-gana.</p> <p>2. Practica estrategias para manejar y frenar la rabia grupal.</p> <p>3. Practica estrategias para escuchar activamente el punto de vista del otro grupo y para identificar las diferentes perspectivas presentes en un conflicto entre grupos.</p> <p>4. Practica la expresión de mensajes asertivos (es decir, firmes y claros pero no agresivos) en el contexto de conflictos entre grupos.</p>	<p>Generar con el grupo de estudiantes reflexiones sobre situaciones personales o familiares en las que no se ha logrado un manejo correcto y oportuno de los conflictos y analizar como en estos casos la mediación podría servir como una oportunidad para fomentar una resolución mucho más ágil, pacífica y democrática.</p> <p>En estas situaciones se pueden generar con los estudiantes preguntas como: ¿Cuál es el conflicto que tenemos con nuestros familiares o compañeros?, ¿Qué es lo que genera esta situación de conflicto?, ¿Qué queremos lograr nosotros en esta situación?, ¿Qué es lo que quiere lograr la otra parte involucrada en la situación de conflicto?, ¿Qué estrategias hemos empleado para resolver el conflicto?, ¿Qué efectos han tenido?, ¿Cómo podríamos emplear la mediación para resolver este caso en particular?, ¿Qué ventajas traería la mediación frente a esta situación?, ¿Qué pasa si mantenemos nuestra estrategia para resolver este conflicto?</p> <p>Realizar análisis de la utilidad de los mecanismos de solución de conflictos en los conflictos armados es muy importante, más en el escenario de un posible acuerdo de paz. En este sentido, se puede trabajar sobre las experiencias de las víctimas, validando sus posturas, se experiencia y sus emociones, pero buscando intereses comunes entre las partes en conflicto. La paz y la no repetición podrían ser uno de estos intereses comunes. Incluso también la justicia y el bienestar de todos.</p> <p>Realizar investigación y consulta inicial por parte de los estudiantes de alguna situación particular en el marco del conflicto a nivel nacional, después se pueden generar debates de análisis y discusión frente a la información indagada y las variaciones de la misma. Revisar las consecuencias de las acciones emprendidas y de las decisiones tomadas por las distintas partes del conflicto y como esto ayudo a escalar (empeorar) o desescalar (disminuir) la situación conflictiva.</p> <p>Realizar actividades sugeridas en las secuencias EDUPAZ para grado quinto.</p>	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños de la catedra de paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: OCTAVO PERIODO ACADÉMICO: 4 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Ejecución de acciones de impacto	<ul style="list-style-type: none"> Se reconoce como agente de cambio social a través de la identificación, planeación y ejecución de acciones de impacto <p>APRENDIZAJE: Reconoce que puede ser un agente de cambio social en su sociedad</p>	<ul style="list-style-type: none"> Participa en el proceso de identificación, planeación y ejecución de acciones de impacto relacionadas con las relaciones entre grupos en su entorno cercano o lejano. Reconoce que puede ser un agente de cambio social en su sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> Se recomienda seguir al menos 4 fases para el desarrollo de estas acciones de impacto: Identificación del problema, necesidad, tema: Los estudiantes identifican un problema, necesidad o tema relacionado con las relaciones entre grupos en el que pueden generar un impacto. Exploran y complementan los conocimientos previos que tienen sobre el problema, necesidad o tema que identificaron. Diseño de un plan de acción: Los estudiantes generan alternativas de acciones de impacto para abordar el problema, necesidad o tema que identificaron. Consideran las consecuencias, viabilidad y pertinencia de las alternativas propuestas, y eligen la alternativa que resulta más ventajosa para el contexto y los recursos que poseen. Generan los objetivos de su plan de acción. Identifican los pasos que deben seguir para lograr los objetivos de su plan de acción. Hacen una lista de los recursos que tienen disponibles para ejecutar su plan de acción y las acciones que deben realizar para conseguir los recursos que faltan. c) Ejecución de plan de acción: Los estudiantes gestionan los recursos que requieren y no tienen disponibles para desarrollar su plan de acción. Ejecutan los pasos que deben seguir para lograr los objetivos de su plan de acción. d) Reflexión: Los estudiantes reflexionan sobre sus aprendizajes y experiencia a través del proceso. Reflexionan acerca de sus capacidades como agentes de cambio en su sociedad. <ul style="list-style-type: none"> Al final de cada una de los ejes 1, 2 y 3, los estudiantes han identificado problemas, temáticas o necesidades en su entorno (cercano o lejano) relacionados con las relaciones entre grupos que les interesaría abordar por medio de acciones de impacto social. En el eje 4, la idea es que los estudiantes elijan uno de esos problemas, temáticas o necesidades, desarrollen un plan de acción, lo ejecuten y al final reflexionen sobre el proceso. 	<p>Los estudiantes desarrollan y ejecutan un plan alrededor de una acción de impacto relacionada con las relaciones entre grupos.</p> <p>Los estudiantes reflexionan (por escrito o participando en discusiones grupales) acerca de su rol como agentes de cambio social en su entorno cercano o lejano</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños de la catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO NOVENO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: NOVENO PERIODO ACADÉMICO: 1 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Análisis de las relaciones de pareja	<ul style="list-style-type: none"> Identifica y analiza críticamente los estereotipos de género y creencias culturales que influyen en las relaciones de pareja. Identifica las características de una relación de pareja sana y las diferencia de una relación de abuso <p>APRENDIZAJE: Conoce y analiza las características de una relación de pareja en donde hay desequilibrio de poder, inequidad y abuso</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los estereotipos de género que caracterizan a las relaciones de pareja. Cuestiona las creencias culturales que legitiman dinámicas de inequidad en las relaciones de pareja (como las que giran en torno a los celos o al amor romántico). Analiza cómo estas creencias y estereotipos influyen en sus relaciones de pareja o en las relaciones de pareja de quienes lo rodean. Reconoce de qué manera los estereotipos de género y las creencias culturales pueden propiciar situaciones de agresión en las relaciones de pareja. Conoce y analiza las características de una relación de pareja sana. Conoce y analiza las características de una relación de pareja en la que se recurre a la agresión. 	<ul style="list-style-type: none"> Una estrategia para desarrollar las competencias o desempeños de este grado es utilizar situaciones ficticias pero cercanas a la realidad para trabajar las temáticas correspondientes. Si siente confianza con su grupo para incluir en las discusiones casos de parejas homosexuales, podría cambiar los nombres de los casos para que sean de un conflicto en una pareja de adolescentes mujeres o de adolescentes hombres. Si decide hacer esto, asegúrese de frenar asertivamente cualquier comentario de burla que pueda surgir mientras se discute el caso. Los conflictos son desacuerdos que se dan en la pareja, y que muchas veces son manejados con agresión o cediendo. Los estudiantes pueden identificar las consecuencias para las personas, la relación y el entorno social de este tipo de manejo Para introducir y desarrollar el papel de las emociones (celos, ira o rabia, miedo, etc.) se pueden analizar la forma en que el pensamiento, la emoción y la conducta se relacionan. Por ejemplo, existe la creencia de que “no puedo vivir sin el otro”, lo que genera que la persona se sienta triste y con rabia pues no puede compartir todo el tiempo con el otro y actúa forzándolo/a a estar solamente con él/ella el mayor tiempo posible. Se puede realizar un análisis crítico de las creencias que pueden influir en las emociones y los conflictos que se dan en las relaciones de pareja. Posteriormente, los estudiantes podrían identificar cómo se manejan usualmente este tipo de emociones en su contexto (qué hacen sus padres cuando se sienten así respecto a su relación, qué hacen sus amigos o compañeros de edades similares a las de ellos cuando se sienten de esa forma) y cómo las manejan ellos mismos, así como las consecuencias que les ha traído manejarlas de esa manera. Se podrían diseñar algunos relatos que incluyan diferentes señales de una ruptura inminente, las emociones involucradas y distintas formas de terminar una relación (discutiendo y agrediendo, no diciendo nada y alejándose, mintiendo, expresando de forma directa sin ofender ni herir a la otra persona los motivos que llevan a la ruptura, etc.), y pedir a los estudiantes que identifiquen las consecuencias. 	<p>Los estudiantes identifican y reflexionan críticamente alrededor de estereotipos de género y creencias culturales que pueden incidir en las relaciones de pareja.</p> <p>Identifican las diferencias entre una relación de pareja sana y una relación de pareja destructiva o agresiva.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: NOVENO PERIODO ACADÉMICO: 3 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Afrontar situaciones de agresión y abuso en una relación de pareja	<ul style="list-style-type: none"> Practica competencias para afrontar y detener situaciones de abuso en una relación de pareja Identifica formas seguras para terminar una relación de pareja en la que hay abuso. Reconoce la importancia que tiene para su vida aprender a perdonar <p>APRENDIZAJE :Conoce el proceso de perdón y su relación con distintas opciones de reconciliación (perdonar pero no seguir con ningún tipo de relación, perdonar para reconstruir la relación, perdonar y seguir una relación pero no de pareja).</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica qué es el abuso, cuáles son sus tipos y consecuencias. Reconoce emociones comunes en situaciones de abuso como miedo, rabia y vergüenza y analizan el papel que estas pueden jugar para detener el abuso. Practica mecanismos para afrontar situaciones hipotéticas de agresión y abuso. Conoce dónde y a quién pueden acudir para pedir ayuda cuando ellos u otras personas están en una relación de abuso Analiza las consecuencias que puede tener continuar en una relación de abuso y las emociones asociadas. Identifica diferentes formas en las que podría terminar una relación de abuso de manera segura, entre ellas pedir ayuda o apoyo. Comprende qué es el perdón y cuestionan creencias culturales equivocadas alrededor del perdón (ej. perdonar es olvidar, perdonar es mostrar debilidad, el perdón beneficia a la otra persona no a mí, etc.) Reconoce los beneficios que trae para sí mismos y para sus vidas perdonar situaciones asociados con relaciones de pareja. Conoce el proceso de perdón y su relación con distintas opciones de reconciliación (perdonar pero no seguir con ningún tipo de relación, perdonar para reconstruir la relación, perdonar y seguir una relación pero no de pareja, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> Con el fin de abordar cómo detener la agresión en las relaciones de pareja es importante que los estudiantes reconozcan desde las agresiones sutiles hasta las fácilmente identificables, rechazando toda manifestación de la misma. Las agresiones sutiles, llamadas así porque no son tan fácilmente observables y causan un daño grande ya sea en la identidad personal o en otros aspectos de la vida de la persona. Un ejemplo de las agresiones "sutiles o invisibles" son el control y dominio que un miembro de la pareja quiere ejercer sobre el otro. Se pueden presentar diferentes formas de agresión, como: física (por ejemplo, cachetadas, empujones, puños y patadas), emocional o psicológica (por ejemplo, críticas constantes, burlas, insultos, amenazas, indiferencia, posesividad, intimidación, golpear objetos), y sexual (por ejemplo, presión para iniciar o mantener contactos sexuales) Es importante que siempre quede claro que ningún tipo de agresión puede permitirse en una relación, y que nada justifica la agresión hacia la otra persona. Los estudiantes podrían practicar formas de detener la agresión y de terminar la relación cuando sea necesario. La temática de búsqueda de ayuda puede abarcarse mediante la identificación, en casos hipotéticos, de personas mayores o pares que sean cercanos a la persona agredida, y sepan afrontar la situación o conozcan a alguien que sepa hacerlo. Se pueden realizar actividades en clase de definición de las personas a quienes se puede recurrir en caso de que se identifique que se está en una relación agresiva. Además, se pueden identificar los posibles obstáculos que pueden presentarse y mecanismos de solución a través de una lluvia de ideas. 	<p>Los estudiantes identifican las características de una relación en donde se esté dando abuso y sus consecuencias.</p> <p>Conocen los mecanismos y practican, a través de casos ficticios, las competencias para manejar una situación de agresión en pareja.</p> <p>Los estudiantes expresan la importancia del perdón para sus vidas y sus relaciones, y para su contexto social.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ GRADO: NOVENO PERIODO ACADÉMICO: 4 TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR: Participación y responsabilidad democrática - Exijo el cumplimiento de las normas y los acuerdos por parte de las autoridades, de mis compañeros y de mí mismo/a.

COMPETENCIAS: Cognitivas -Consideración de consecuencias -Generación de opciones

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: ¿cómo reconocer los pros y contras de las TIC?, ¿Que estrategias e instancias nos protegen de los posibles riesgos que pueden traer el uso de las TIC?

CRUCE DE AREAS: Informática

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
Ejecución de acciones de impacto.	<ul style="list-style-type: none"> Se reconoce como agentes de cambio social a través de la identificación, planeación y ejecución de acciones de impacto <p>APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se reconoce como agentes de cambio social a través de la identificación, planeación y ejecución de acciones de impacto 	<ul style="list-style-type: none"> Participa en el proceso de identificación, planeación y ejecución de acciones de impacto relacionadas con la equidad de género, el manejo de conflictos y afrontamiento de agresión en las relaciones de pareja. 	<ul style="list-style-type: none"> Al final de cada una de los ejes 1, 2 y 3, los estudiantes han identificado problemas, temáticas o necesidades en su entorno (cercano o lejano) relacionados con la equidad de género, el manejo de conflictos y afrontamiento de la agresión en las relaciones de pareja que les interesaría abordar por medio de acciones de impacto social. En el eje 4, la idea es que los estudiantes elijan uno de esos problemas, temáticas o necesidades, desarrollen un plan de acción, lo ejecuten y al final reflexionen sobre el proceso. Se recomienda seguir al menos 4 fases para el desarrollo de estas acciones de impacto: Identificación del problema, necesidad, tema: Los estudiantes identifican un problema, necesidad o tema relacionado con las relaciones entre grupos en el que pueden generar un impacto. Exploran y complementan los conocimientos previos que tienen sobre el problema, necesidad o tema que identificaron. Diseño de un plan de acción: Los estudiantes generan alternativas de acciones de impacto para abordar el problema, necesidad o tema que identificaron. Consideran las consecuencias, viabilidad y pertinencia de las alternativas propuestas, y eligen la alternativa que resulta más ventajosa para el contexto y los recursos que poseen. Generan los objetivos de su plan de acción. Identifican los pasos que deben seguir para lograr los objetivos de su plan de acción. Hacen una lista de los recursos que tienen disponibles para ejecutar su plan de acción y las acciones que deben realizar para conseguir los recursos que faltan. Ejecución de plan de acción: Los estudiantes gestionan los recursos que requieren y no tienen disponibles para desarrollar su plan de acción. Ejecutan los pasos que deben seguir para lograr los objetivos de su plan de acción. Reflexión: Los estudiantes reflexionan sobre sus aprendizajes y experiencia a través del proceso. Reflexionan acerca de sus capacidades como agentes de cambio en su sociedad. 	<p>Los estudiantes desarrollan y ejecutan un plan alrededor de una acción de impacto que esté relacionada con la promoción de las relaciones sanas y constructivas de pareja.</p> <p>Los estudiantes reflexionan (por escrito o participando en discusiones grupales) acerca de su rol como agentes de cambio social en su entorno cercano o lejano.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Secuencia didáctica EDUPAZ, grado quinto sesión 1,2, 3 y 4</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO DECIMO

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ

GRADO: DECIMO

PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR de competencias ciudadanas asociadas: • -Empatía, -Pensamiento crítico, -Escucha activa, -Asertividad. Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo en situaciones de desplazamiento) y propongo acciones solidarias para con ellos.

Competencias Ciudadanas a trabajar: Toma de perspectiva, empatía, pensamiento crítico. Participación y responsabilidad democrática: Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo, en situaciones de desplazamiento). y propongo acciones solidarias para con ellos.

Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias: Construyo una posición crítica frente a las situaciones. de discriminación y exclusión social que resultan de las relaciones desiguales entre personas, culturas y naciones. Reconozco las situaciones de discriminación y exclusión más agudas que se presentan ahora, o se presentaron en el pasado, tanto en el orden nacional como en el internacional; las relaciono con las discriminaciones que observo en mi vida cotidiana.

Identifico prejuicios, estereotipos y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlos.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: Eje 1: Liderazgo y paz

TOPICO GENERATIVO	METAS DE DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSION	ESTRATEGIAS	VALORACION CONTINUA	RECURSOS
¿Cuál fue el papel del liderazgo en los acontecimientos que configuraron el Bogotazo?.	APRENDIZAJE: Analiza críticamente distintas formas de ejercer el liderazgo en la historia y en la actualidad y opta por aquellas que propicien la convivencia pacífica	Identifica diferentes formas de ejercicio de liderazgo en los acontecimientos que configuraron el Bogotazo (I) Reconoce, de manera empática y crítica, formas positivas y negativas del ejercicio del liderazgo en diferentes contextos sociales (R) Establece relaciones entre formas de liderazgo en el contexto del Bogotazo y formas de liderazgo actuales, y destaca aquellas que conducen a la construcción de convivencia pacífica (C) Asume una posición crítica frente a propuestas de liderazgo y promueve liderazgos de carácter incluyente, participativo y constructivo en la escuela a través de proyectos que involucren a la comunidad como por ejemplo el servicio social obligatorio (A)	Estudio de eventos significativos de la historia de Colombia, que serán el medio para que los estudiantes pongan en práctica las habilidades y destrezas necesarias para analizar cómo se construyen los hechos históricos, y cuál es el papel de los diferentes actores en la actualidad hacer una reconstrucción incluyente de la memoria histórica nacional, desde el diálogo con las diferentes versiones del conflicto, la violencia y la paz, buscando identificar espacios de participación en la construcción de paz, en y desde la escuela. •	Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades. La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas. Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.	Orientaciones de la "Guía de desempeños catedra de la paz".PDF Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula. Periodo histórico de referencia: 1948 – 1971.C comprende el Bogotazo, el periodo de la Violencia, la dictadura de Rojas Pinilla y el Frente Nacional

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ

GRADO: DECIMO

PERIODO ACADÉMICO: SEGUNDO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR de competencias ciudadanas asociadas: • Empatía, -Pensamiento crítico, Escucha activa, Asertividad

Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo en situaciones de desplazamiento) y propongo acciones solidarias para con ellos... -

Competencias Ciudadanas a trabajar: Toma de perspectiva, empatía, pensamiento crítico

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: Eje 2: Identidad y paz

TOPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSION	DESEMPEÑOS DE COMPRENSION	ESTRATEGIAS	VALORACION CONTINUA	RECURSOS
¿Cuál fue el papel de la identidad en el periodo de La Violencia (1948-1974)?.	<ul style="list-style-type: none"> • Construyo una posición crítica frente a las situaciones de discriminación y exclusión social que resultan de las relaciones desiguales entre personas, culturas y naciones. • Reconozco las situaciones de discriminación y exclusión más agudas que se presentan ahora, o se presentaron en el pasado, tanto en el orden nacional como en el internacional; las relaciono con las discriminaciones que observo en mi vida cotidiana. • Identifico prejuicios, estereotipos y emociones que me dificultan sentir empatía por algunas personas o grupos y exploro caminos para superarlos.. <p>APRENDIZAJE: Compara el rol de las identidades partidistas del periodo de La Violencia, con procesos identitarios actuales, y orienta sus acciones hacia el reconocimiento de formas de ser y vivir incluyentes y respetuosas</p>	<p>Identifica, de manera empática y crítica, las principales características y formas de exclusión social y política de las identidades partidistas (liberales y conservadores), en el periodo de La Violencia (I)</p> <p>Reconoce las múltiples identidades presentes en él mismo y en los otros (género, orientación sexual, origen regional, religión, etnia, adscripción política, entre otras) y comprende cómo éstas se transforman en el tiempo (R)</p> <p>Establece relaciones entre las visiones absolutas propias de la identidad partidista en el periodo de La Violencia y el rol que cumplen éstas en algunos conflictos de su entorno actual (C)</p> <p>Actúa en reconocimiento de su forma de ser y vivir en el mundo, y de otras identidades, incluso, de aquellas de las que no hace parte o en las que no se siente representado (A)</p>	<p>estudio de eventos significativos de la historia de Colombia, que serán el medio para que los estudiantes pongan en práctica las habilidades y destrezas necesarias para analizar cómo se construyen los hechos históricos, y cuál es el papel de los diferentes actores en la actualidad</p>	<p>Se evaluará el comportamiento u ambientes observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños catedra de lapaz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>
	<p>Destaca el papel de los estereotipos en distintos momentos históricos, su papel en prácticas de exclusión social y discriminación, y propone, a cambio, acciones afirmativas e incluyentes en y desde la escuela</p>	<p>Identifica y describe los estereotipos entre liberales y conservadores en los años 50 del siglo XX, las consecuencias de esta polarización y los esfuerzos de la sociedad civil para superarlas (I)</p> <p>Comprende, de manera empática, el papel que los estereotipos jugaron en el periodo de la Violencia, y lo relaciona con el que juegan en su entorno cotidiano. (R)</p> <p>Relaciona los estereotipos en la época de La Violencia partidista y en las situaciones actuales de discriminación y maltrato en la escuela, destacando posibles acciones para superarlos. (C)</p> <p>Promueve y participa de acciones y experiencias contra formas de discriminación y maltrato relacionadas con estereotipos, en y desde la escuela, por ejemplo por medio del proyecto de servicios social obligatorio. (A)</p>	<p>hacer una reconstrucción incluyente de la memoria histórica nacional, desde el diálogo con las diferentes versiones del conflicto, la violencia y la paz, buscando identificar espacios de participación en la construcción de paz, en y desde la escuela.</p>	<p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p>	

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ

GRADO: DECIMO

PERIODO ACADÉMICO: TERCERO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR de competencias ciudadanas asociadas: • Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo en situaciones de desplazamiento) y propongo acciones solidarias para con ellos..

Competencias Ciudadanas a trabajar: Toma de perspectiva, Pensamiento crítico, Empatía, generación de opciones y consideración de consecuencias

Grupo de convivencia y paz:

Analizo críticamente la situación de los derechos humanos en Colombia y en el mundo y propongo alternativas para su promoción y defensa.

Manifiesto indignación (dolor, rabia, rechazo) de manera pacífica ante el sufrimiento de grupos o naciones que están involucradas en confrontaciones violentas. Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el diálogo y la negociación.

Grupo de participación y responsabilidad democrática:

- Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.
- Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo en situaciones de desplazamiento) y propongo acciones solidarias para con ellos.
- Participo en manifestaciones pacíficas de rechazo o solidaridad ante situaciones de desventaja social, económica o de salud que vive la gente de mi región o mi país. región o mi país.

Grupo Pluralidad:

- Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: Eje 3: Actores del conflicto y constructores de paz

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
¿Cuál fue el papel de los actores del conflicto interno colombiano desde 1974 hasta la constitución del 91?.	<p>APRENDIZAJE:</p> <p>Analiza críticamente distintas formas de ejercer el liderazgo en la historia y en la actualidad y opta por aquellas que propicien la convivencia pacífica</p>	<p>Identifica los intereses de diferentes actores sociales (como guerrillas y carteles el narcotráfico) e institucionales (fuerzas de seguridad del Estado) en el desarrollo del conflicto interno, entre el final del Frente Nacional y la Constitución Política de 1991 (I)</p> <p>Reconoce los cambios en el conflicto interno a partir del ingreso del narcotráfico como un nuevo actor y las repercusiones que esto tuvo en la sociedad colombiana hasta comienzos de la década del 90 (R)</p> <p>Establece relaciones entre experiencias de violencia y de paz en el conflicto interno y experiencias de violencia y de paz en la convivencia cotidiana en la escuela (C)</p> <p>Participa en iniciativas de resolución pacífica de conflictos en su propio contexto por medio de la implementación de proyectos sociales que benefician su comunidad. (A)</p> <p>Rechaza la violencia en la sociedad colombiana y lo expresa en el ámbito escolar por medio de la participación en el proyecto del servicios social obligatorio. (A)</p>	<p>estudio de eventos significativos de la historia de Colombia, que serán el medio para que los estudiantes pongan en práctica las habilidades y destrezas necesarias para analizar cómo se construyen los hechos históricos, y cuál es el papel de los diferentes actores en la actualidad</p> <p>hacer una reconstrucción incluyente de la memoria histórica nacional, desde el diálogo con las diferentes versiones del conflicto, la violencia y la paz, buscando identificar espacios de participación en la construcción de paz, en y desde la escuela.</p>	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños catedra de la paz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula. Periodo histórico de referencia: papel de los actores del conflicto interno colombiano desde 1974 hasta la constitución del 91</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ

GRADO: DECIMO

PERIODO ACADÉMICO: CUARTO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR de competencias ciudadanas asociadas: • Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo en situaciones de desplazamiento) y propongo acciones solidarias para con ellos..

Competencias Ciudadanas a trabajar: Toma de perspectiva, empatía, pensamiento crítico

Grupo de convivencia y paz:

Analizo críticamente la situación de los derechos humanos en Colombia y en el mundo y propongo alternativas para su promoción y defensa.

Manifiesto indignación (dolor, rabia, rechazo) de manera pacífica ante el sufrimiento de grupos o naciones que están involucradas en confrontaciones violentas. Contribuyo a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el diálogo y la negociación.

Grupo de participación y responsabilidad democrática:

- Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.
- Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo en situaciones de desplazamiento) y propongo acciones solidarias para con ellos.
- Participo en manifestaciones pacíficas de rechazo o solidaridad ante situaciones de desventaja social, económica o de salud que vive la gente de mi región o mi país. región o mi país.

Grupo Pluralidad:

- Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: Eje 4: Estrategias de paz en el conflicto interno colombiano

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
¿Cuáles son los retos de la convivencia pacífica en el mundo globalizado actual?	Valora iniciativas de paz en medio del conflicto interno en Colombia, que vinculan a la escuela, destacando valiosos aprendizajes para la inclusión social y la convivencia pacífica, en su contexto escolar.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las más relevantes propuestas, estrategias y experiencias de resistencia civil y de paz en medio del conflicto armado, en el periodo en cuestión (I) • Reconoce experiencias de paz que contribuyan a la construcción de una sociedad equitativa, incluyente y participativa, en y desde la escuela. (R) • Establece relaciones entre propuestas, estrategias y experiencias de resistencia civil y paz en medio del conflicto interno e iniciativas de convivencia pacífica en la escuela. (C) • Participa en la construcción y desarrollo de experiencias de paz y de resolución pacífica de conflictos en la escuela, a través de proyectos como el servicio social obligatorio. (A) 	<p>Estudiar y comprender las manifestaciones de la violencia que han proliferado en la sociedad colombiana en relación con las formas de violencia más habituales en la escuela o en contextos cercanos, para ello recomendamos hacer énfasis en las diferentes propuestas, estrategias y experiencias de paz producidas por actores escolares en diferentes momentos y lugares del territorio nacional.</p> <p>Estudiar en clase los diferentes procesos de paz que ha tenido el Estado colombiano con actores armados al margen de la ley involucrar a los alumnos, hacerles ver que ellos, en su cotidianidad, son sujetos sociales con capacidad de contribuir en la construcción de una sociedad más justa, equitativa, incluyente y participativa.</p> <p>Ver y comprender al alumno el enorme impacto y significado que tiene para una sociedad las expresiones y actuaciones decididas a favor de la paz</p>	<p>Se evaluará el comportamiento u os observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p> <p>Retos de convivencia y paz en un mundo globalizado</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

GRADO ONCE

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ

GRADO: ONCE

PERIODO ACADÉMICO: PRIMERO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR de competencias ciudadanas asociadas: -Toma de perspectiva, -Pensamiento crítico, -Empatía,-Generación de opciones, -Consideración de consecuencias, -Escucha activa -Asertividad, -Argumentación •

Competencias Ciudadanas a trabajar:

Grupo de convivencia y paz: Utilizo distintas formas de expresión para promover y defender los derechos humanos en mi contexto escolar y comunitario.

Analizo críticamente la situación de los derechos humanos en Colombia y en el mundo y propongo alternativas para su promoción y defensa.

Valoro positivamente las normas constitucionales que hacen posible la preservación de las diferencias culturales y políticas, y que regulan nuestra convivencia.

Comprendo que, para garantizar la convivencia, el Estado debe contar con el monopolio de la administración de justicia y del uso de la fuerza,

y que la sociedad civil debe hacerle seguimiento crítico, para evitar abusos.

Conozco las instancias y sé usar los mecanismos jurídicos ordinarios y alternativos para la resolución pacífica de conflictos: justicia ordinaria, jueces de paz, centros de conciliación, comisarías de familia; negociación, mediación, arbitramento.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: Eje 1: Ciudadanía y convivencia pacífica

TOPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACION CONTINUA	RECURSOS
¿Cuál es el papel de los derechos humanos fundamentales en Colombia desde la Constitución del 91 y en el conflicto armado actual?.	<p>APRENDIZAJE:</p> <p>Reconoce el carácter multiétnico y pluricultural del país y utiliza los mecanismos de participación ciudadana, contemplados en la Constitución Política de 1991 y en el marco normativo de la escuela, para contribuir a la construcción de una sociedad más justa, incluyente y democrática</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identifica los derechos fundamentales que contempla la Constitución de 1991, cuándo le son garantizados o vulnerados a él, a otras personas de su entorno cercano y a víctimas del conflicto armado en Colombia (I) Reconoce y describe el papel que debe jugar él mismo, el Estado y la sociedad civil en la protección de los derechos fundamentales de los ciudadanos colombianos. (R) Revisa distintas experiencias de defensa pacífica de los derechos fundamentales de los ciudadanos en condición de vulnerabilidad, y compara los aportes del Estado, de organizaciones y miembros de la sociedad civil y de miembros de su comunidad escolar (C) Participa en acciones, jornadas de expresión y movilizaciones sociales a favor de la protección de los derechos fundamentales de los ciudadanos en condición de vulnerabilidad, por ejemplo a través del proyecto de Servicio social Obligatorio u otros proyectos escolares que involucren a la comunidad. (A) 	<p>Estudio de eventos significativos de la historia de Colombia, que serán el medio para que los estudiantes pongan en práctica las habilidades y destrezas necesarias para analizar cómo se construyen los hechos históricos, y cuál es el papel de los diferentes actores en la actualidad</p> <p>hacer una reconstrucción incluyente de la memoria histórica nacional, desde el diálogo con las diferentes versiones del conflicto, la violencia y la paz, buscando identificar espacios de participación en la construcción de paz, en y desde la escuela.</p> <ul style="list-style-type: none"> 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.</p> <p>situando respuestas y formas de proceder de los alumnos en torno a preguntas tales como: ¿Qué significa ser un ciudadano colombiano dentro y fuera de la escuela? ¿Qué mecanismos y procedimientos pueden usar los alumnos para defender</p> <p>sus derechos y los de los demás? ¿De qué modo las normas constitucionales contribuyen con la convivencia pacífica? ¿Cómo actuar pacíficamente para discutir o impugnar normas injustas?</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños catedra de la paz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p> <p>Secuencias Didácticas EDUPAZ</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ

GRADO: ONCE

PERIODO ACADÉMICO: SEGUNDO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR de competencias ciudadanas asociadas: -Toma de perspectiva, -Pensamiento crítico, -Empatía,-Generación de opciones, -Consideración de consecuencias, -Escucha activa -Asertividad, -Argumentación •

Competencias Ciudadanas a trabajar:

Grupo de participación y responsabilidad democrática: Comprendo que en un Estado de Derecho las personas podemos participar en la creación o transformación de las leyes y que éstas se aplican a todos y todas por igual.

Conozco los principios básicos del Derecho Internacional Humanitario (por ejemplo, la protección a la sociedad civil en un conflicto armado). Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.

Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo en situaciones de desplazamiento) y propongo acciones solidarias para con ellos. Participo en manifestaciones pacíficas de rechazo o solidaridad ante situaciones de desventaja social, económica o de salud que vive la gente de mi región o mi país.

Grupo Pluralidad: Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: Eje 2: Identidad y participación ciudadana

TOPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSION	ESTRATEGIAS	VALORACION CONTINUA	RECURSOS
¿Qué significa vivir en una sociedad pluriétnica y multicultural, según lo declarado en la Constitución Política de 1991?.	APRENDIZAJE: Reconoce el carácter multiétnico y pluricultural del país y utiliza los mecanismos de participación ciudadana, contemplados en la Constitución Política de 1991 y en el marco normativo de la escuela, para contribuir a la construcción de una sociedad más justa, incluyente y democrática	<ul style="list-style-type: none"> Identifica sus características identitarias y las de otras personas o grupos sociales, y las acciones afirmativas e incluyentes, a favor de personas que han sido histórica y/o recientemente discriminadas. (I) Reconoce que la diversidad de formas de ser y de vivir es fuente de riqueza y que el respeto por la singularidad de las personas es indispensable para una convivencia pacífica.(R) Opta por la inclusión y valora las diferencias y su papel en la construcción de una sociedad pacífica. (C) Identifica las formas de participación ciudadana consideradas en la Constitución Política de 1991, para actuar en defensa de personas o grupos sociales que han sido discriminados o están en condición de vulnerabilidad. (I) Reconoce la importancia de la participación ciudadana en la construcción de una sociedad más incluyente, tolerante y pacífica (empatía, protección, reivindicación). (R) Establece relaciones entre la participación ciudadana y la construcción de comunidades educativas justas y de una sociedad en paz. (C) 	<p>Estudio de eventos significativos de la historia de Colombia, que serán el medio para que los estudiantes pongan en práctica las habilidades y destrezas necesarias para analizar cómo se construyen los hechos históricos, y cuál es el papel de los diferentes actores en la actualidad</p> <p>hacer una reconstrucción incluyente de la memoria histórica nacional, desde el diálogo con las diferentes versiones del conflicto, la violencia y la paz, buscando identificar espacios de participación en la construcción de paz, en y desde la escuela.</p> <p>estudiar y deliberar con los alumnos acerca de lo que significa vivir en una sociedad pluriétnica y multicultural, según lo declarado en la Constitución Política de 1991. Se trata de que estos términos dejen de ser significantes vacíos y logren ser asumidos como formas de vida reales</p> <p>establecer un compromiso, en serio, con la no discriminación, con la inclusión social, con la equidad, esto es, una idea de democracia basada en la lucha contra la desigualdad.</p> <p>Fomentar respeto de diversas cosmologías, acervos culturales, formas de vida de los distintos grupos humanos de nuestra sociedad, pero, ante todo, su ingreso a la escuela, al aula, su estudio juicioso, su justa ponderación</p>	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.</p> <p>Realizar preguntas como: ¿Puedes identificar y valorar en ti características específicas de algunos colectivos sociales, étnicos o culturales? ¿Crees que algunas de esas características son reivindicables, en algún sentido, y por qué? ¿Las formas de ser, sentir y vivir que representas son compatibles con las de otros grupos o colectivos, cuáles sí, cuáles no y por qué?</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ

GRADO: ONCE

PERIODO ACADÉMICO: TERCERO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR de competencias ciudadanas asociadas: -Toma de perspectiva, -Pensamiento crítico, -Empatía,-Generación de opciones, -Consideración de consecuencias, -Escucha activa -Asertividad, -Argumentación •

Competencias Ciudadanas a trabajar:

Grupo de convivencia y paz:

- Analizo críticamente las decisiones, acciones u omisiones que se toman en el ámbito nacional o internacional y que pueden generar conflictos o afectar los derechos humanos.
- Manifiesto indignación (dolor, rabia, rechazo) de manera pacífica ante el sufrimiento de grupos o naciones que están involucradas en confrontaciones violentas.

Contribuyo

a que los conflictos entre personas y entre grupos se manejen de manera pacífica y constructiva mediante la aplicación de estrategias basadas en el diálogo y la negociación.

- Comprendo la importancia de la defensa del medio ambiente, tanto en el nivel local como global, y participo en iniciativas a su favor

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: Eje 3: Procesos de construcción de paz y de postconflicto en el mundo

TÓPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACIÓN CONTINUA	RECURSOS
¿Cómo fomentar procesos de negociación y construcción de paz?.	<ul style="list-style-type: none"> • .. <p>APRENDIZAJE: Reconoce que las experiencias internacionales son un insumo valioso para comprender los procesos de negociación y construcción de paz en Colombia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las características de estrategias útiles para la construcción de paz en otras partes del mundo. (I) • Reconoce diversas experiencias de construcción de paz en otras partes del mundo y las compara con procesos de negociación y construcción de paz en Colombia. (R) • Destaca su papel y el de los jóvenes en la construcción de experiencias de paz en Colombia y en otras partes del mundo (C) • Participa en iniciativas colectivas de paz, en y desde la escuela (proyecto de servicio social obligatorio), a nivel local, nacional o internacional (A) 	<p>Indagación, estudio y discusión de procesos de paz construidos en distintos países del mundo, luego de largos y cruentos periodos de guerra (conflictos étnicos, religiosos, territoriales, partidistas; dictaduras militares, entre otros),</p> <p>Estudiar procesos y experiencias de reconciliación y convivencia pacífica</p> <p>Analizar el papel desempeñado por los jóvenes ante situaciones de violencia en otras épocas y contextos culturales con el fin de evitar errores comunes y por el contrario se realicen acciones propositivas, esperanzadoras y, de este modo, a recuperar la confianza en su país, en un futuro posible, a la vez que asumirse como protagonistas de su propio tiempo</p>	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.</p> <p>Tomar como centro preguntas tales como: ¿Cuáles son los principales aprendizajes que identificas en el papel jugado por los jóvenes en los procesos de paz de otros países? ¿De qué modo estos aprendizajes pueden favorecer la interacción cotidiana en la escuela? Se trata, de que el joven se asuma como sujeto histórico, se sienta participe de acciones de paz, en la vida de todos los días, así como en iniciativas construidas y significadas colectivamente</p>	<p>Orientaciones de la "Guía de desempeños de la catedra de la paz".PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA AGROPECUARIA DE VIRACACHAPLAN DE ÁREA CATEDRA DE LA PAZ

ASIGNATURA: CATEDRA DE LA PAZ

GRADO: ONCE

PERIODO ACADÉMICO: CUARTO

TIEMPO DE EJECUCIÓN: 10 horas

ESTANDAR de competencias ciudadanas asociadas: -Toma de perspectiva, -Pensamiento crítico, -Empatía,-Generación de opciones, -Consideración de consecuencias, -Escucha activa -Asertividad, -Argumentación •

Competencias Ciudadanas a trabajar:

Grupo de participación y responsabilidad democrática:

- Conozco los principios básicos del Derecho Internacional Humanitario (por ejemplo, la protección a la sociedad civil en un conflicto armado).
- Analizo críticamente y debato con argumentos y evidencias sobre hechos ocurridos a nivel local, nacional y mundial, y comprendo las consecuencias que éstos pueden tener sobre mi propia vida.
- Expreso empatía ante grupos o personas cuyos derechos han sido vulnerados (por ejemplo en situaciones de desplazamiento) y propongo acciones solidarias para con ellos.
- Participo en manifestaciones pacíficas de rechazo o solidaridad ante situaciones de desventaja social, económica o de salud que vive la gente de mi región o mi país.

Grupo Pluralidad:

- Identifico y analizo dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto y exploro distintas opciones de solución, considerando sus aspectos positivos y negativos.
- Argumento y debato dilemas de la vida en los que los valores de distintas culturas o grupos sociales entran en conflicto; reconozco los mejores argumentos, así no coincidan con los míos

HILOS CONDUCTORES O METAS ABARCADORAS: Eje 4: Retos de convivencia y paz en un mundo globalizado.

TOPICO GENERATIVO	METAS DE COMPRENSIÓN	DESEMPEÑOS DE COMPRENSIÓN	ESTRATEGIAS	VALORACION CONTINUA	RECURSOS
¿Qué es ser ciudadano del mundo y como debemos estar preparados para interactuar en la globalidad actual?	APRENDIZAJE: Comprende las conexiones entre su entorno local y el mundo globalizado a partir de los asuntos ambientales y se reconoce como un ciudadano del mundo, con responsabilidades que van más allá de las fronteras nacionales	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica la condición de fragilidad del planeta y reconoce las acciones humanas que ponen en riesgo la supervivencia del ser humano y de otras especies. (I) • Comprende que los problemas que se derivan de la explotación del ambiente son de carácter global y afectan directa e indirectamente su entorno vital. (R) • Valora las acciones de protección al medioambiente como contribuciones relevantes a la convivencia armónica con otras especies y con el planeta. (C) • Participa, por medio de proyectos desarrollados en y desde la escuela, en la defensa y protección del medio ambiente a través de acciones e iniciativas locales y globales. (A) 	<ul style="list-style-type: none"> • Enlace de las preocupaciones medioambientales y la responsabilidad de ciudadanos con la preservación de la vida, el equilibrio ecológico y la búsqueda de la paz. • promoción de actitudes y acciones, en los alumnos, de protección del medio ambiente • construcción de una vida digna de ser vivida, el respeto a otras especies y la búsqueda de condiciones de sostenibilidad para todos 	<p>Se evaluará el comportamiento u comportamientos observados durante el seguimiento de las actividades.</p> <p>La capacidad para ayudar al otro a través del trabajo cooperativo. De acatar y cumplir normas.</p> <p>Proponer estrategias de evaluación a partir de procesos de reflexión de los estudiantes sobre sus propios procesos de aprendizaje.</p> <p>Considerar interrogantes del siguiente tenor: ¿Cuáles son los asuntos medio ambientales que consideras prioritarios y por qué? ¿Qué relaciones encuentras entre guerra, violencia y desequilibrio ambiental? ¿Cómo puedes contribuir a superar o aliviar problemas medioambientales que te afectan a ti y a tu comunidad, de manera más directa? La idea principal, en la valoración de estos desempeños, es que los alumnos se sientan concernidos en la restitución y resignificación de la relación protección medioambiental – paz</p>	<p>Orientaciones de la “Guía de desempeños catedra de la paz”.PDF</p> <p>Fichas de trabajo y material didáctico necesario para el trabajo en el aula.</p>

BIBLIOGRAFIA

- Ley 1732 de septiembre 01 de 2014.
- Desempeños De Educación -Para La Paz- MEN; Pdf
- Orientaciones Generales Para La Implementación De La Cátedra De La Paz En Los Establecimientos Educativos De Preescolar, Básica Y Media De Colombia. MEN; Pdf
- SECUENCIAS DIDÁCTICAS DE EDUCACIÓN PARA paz (1º a 11º) MEN; Pdf